©

Fortitudine Vincimus

En virtud del 25º Aniversario de su fundación (1999-2024) R.E.M.L. Institucional lega RE-UNIÓN, texto contemporáneo a su constitución y mismo autor. Reflexión peculiar para desarrollo individual.

Extracto de RE-UNIÓN *compilación*

1996

Introducción

Una de las facetas que distingue al ser humano del resto del reino animal, es la capacidad de plasmar información en diversos medios para transmitir conocimientos.
El soporte donde se incluye esta información puede ser diverso: piedra, hojas de palma, metal, papel o soporte magnético. También lo puede ser la forma: geométrica, jeroglífica, escultórica, pictórica, arquitectónica...
Este legado acumulativo ha sido el que ha permitido a la Humanidad, en su conjunto, alcanzar los niveles tecnológicos actuales.

Los descubrimientos de las leyes físicas, base del progreso, realizado por diferentes individuos a través de los tiempos, pueden ser recopilados y aprovechados como base para el desarrollo de nuevos descubrimientos por nuevos individuos en posteriores épocas, lo que potenciará la evolución de nuevos compuestos o sistemas. Sin embargo, las leyes físicas siempre han sido las mismas y lo único que vamos desarrollando son sus conocimientos y aplicaciones.
Entendemos la evolución de la Humanidad, como conjunto, bajo este concepto.

No obstante, el individuo, célula unitaria de este macroorganismo llamado Humanidad, sigue un proceso evolutivo independiente.
El individuo es el polo opuesto de la masa.
Con el Mundo como decorado para desarrollar su función, desde el principio de los tiempos, exactamente igual que en épocas actuales, el ser humano debe ser instruido desde su

nacimiento para la adaptación a su entorno. Las experiencias deben ser adquiridas individualmente. Nadie nace con un idioma aprendido o sabiendo cocinar. Ni siquiera conoce el dolor que puede producir el contacto con el fuego. Deberá quemarse algunas veces para asimilar y relacionar fuego con dolor para evitarlo.

Todo individuo evoluciona según sus experiencias propias.

Un cirujano, por ejemplo, en el transcurso de su ejercicio desarrollará una habilidad con el bisturí que no podrá transmitir de modo alguno.
Sólo los conocimientos del polo material se pueden transmitir.
Los del polo espiritual los desarrolla cada individuo independientemente.

Las experiencias se pueden exponer, pero no se pueden absorber.

En toda su existencia, el ser, por etapas, debe ir procesando los conocimientos, obvios al principio, para que, una vez completada la etapa de adaptación, los desarrolle por sí mismo, interpretando la sutil evidencia que le rodea y que sólo los ojos despiertos pueden descubrir.
Si pudiéramos reunir a un Jefe Sioux, un pensador Griego, un lama Tibetano y un ermitaño, sabios de épocas y lugares diferentes, comprobaríamos su coordinación, tal como hacen los escritos diversos de culturas distantes.

Así, la evolución espiritual del individuo, carece de soporte exterior donde quedar plasmada (quizás sólo la faz del sabio manifiesta su oculto conocimiento) y alcanzará el máximo apogeo en el zénit evolutivo de cada ser.
Podríamos llamarle "sabiduría personal intransferible". Otros le llaman simplemente sabiduría o también "conocimiento", confundiéndose así con la adquisición de otro tipo de datos materiales.
Pertenece tanto al polo espiritual que ni siquiera su concepto se puede materializar.

Seguimos estudiando a los clásicos; Platón, Aristóteles, pensadores de hace ¡decenas de siglos! ¿Por qué? Porque su sabiduría no es acumulable, no es transferible y no ha evolucionado con el paso del tiempo. Tan sabios eran sus palabras entonces, ahora, como de aquí diez siglos.

Este principio evolutivo, que parece evidente, sólo acostumbramos a llevarlo a cabo en parte.

La evolución del individuo se desarrolla básicamente sólo hasta que es capaz de integrarse en la sociedad, que lo absorbe, haciéndole olvidar el proyecto inicial de aprendizaje continuado y aletargando el proceso evolutivo individual, para someterse única y exclusivamente al servicio del conjunto.

El individuo pierde su identidad como tal, pasa a ocupar el otro extremo de la polaridad y sólo se reconoce como parte del grupo.
Caemos presos de las redes materiales que nos envuelven y dificultan nuestra trayectoria.
El entorno fomenta nuestro espíritu de rebaño y nos hace perder el rumbo inicial. La ilusión y proyección de nuestros primeros años desaparece, para dar paso a la rutina y apatía.

El espíritu humano tiene unas necesidades que no pueden ser satisfechas con nada material.

¿Cuál es el motor que nos impulsa a satisfacer estas necesidades?
¿Qué necesidades son estas que no pueden satisfacerse por mucho que alcancemos el éxito, la fama o cualquier otro triunfo material?

La deshumanización en que vivimos envueltos cada uno de nosotros en una sociedad "desarrollada", nos llena de zozobra a nivel individual, aunque en términos colectivos vayamos limpios, perfumados y con una sonrisa puesta.
En nuestra insatisfacción interna nos sentimos culpables y obramos en consecuencia. Nos hemos apartado de nuestro objetivo principal; el desarrollo del ser. Lo intuimos pero lo ignoramos.

El sentimiento de culpa, fruto de la ignorancia, es la herramienta utilizada por los dominantes desde tiempos pretéritos para evitar el desarrollo del individuo y poder manipularlo.
Su nombre es Dispersión. Evitar a toda costa la Unión del individuo consigo mismo y con todo. Fomentar la masificación.

Agrupamos extensos conceptos por medio de símbolos. La simbología ha sido ampliamente utilizada y estudiada. Todas las ciencias, culturas y doctrinas utilizan símbolos.
Símbolo proviene de Simbolei.

Así, se utilizaban diversos objetos que, partidos en dos mitades, formaban simbolei al ser unidas. Hacer simbolei implica la reunión de dos partes separadas para formar la Unidad completa.
Simbolei significa unir.

Diabolei en su contrario. Implica fragmentación o separación. Así, se aplicaba diabolei al hecho de partir una pieza en multitud de partes, de forma que su reunión fuera imposible. Esta es la raíz de nuestro vocablo Diablo.

Son numerosas las creencias de diferentes culturas que contemplan la existencia humana como un tránsito, un "aprendizaje", dependiendo de cuyo resultado o "nota final" permitiría el acceso o no a otras realidades trascendentes.
El "pesado de almas" que se produce tras la defunción y que determina el acceso o no al "cielo", es común en sociedades diversas y distantes.
En este "pesado de almas" se valoraría el desarrollo individual alcanzado durante la etapa de vida terrenal.
De ahí que, el verdadero "diabolei" sería aquello que impidiera la realización individual del Ser, aquello que favoreciera la desunión o dispersión del individuo consigo mismo.

La Religión, presente en todas las culturas de formas diversas, converge también en su significado básico.
Religión. De religio-onis: Re-Ligar. Atar de nuevo. Unir.
La Religión, real, promueve reunir al Ser completo.

Por mucho que aumentemos el polo material, si dejamos de alimentar el polo espiritual, estaremos en desequilibrio.

La dispersión impide nuestro desarrollo individual. Estanca el conocimiento al llegar a la edad adulta y, por mucho que alimentemos la materia, su opuesto el espíritu jamás se sentirá harto.
Debemos alimentar nuestro polo espiritual equilibrándolo con el material para reunir las partes separadas.

El espíritu es ávido de aprendizaje y progreso, pero este progreso sólo lo canalizamos a través del polo material.

Para buscar el conocimiento, debemos saber elegir.

Sabemos que hay multitud de doctrinas diversas, pero no olvidemos que en todas hay personas sabias y fanáticos fundamentalistas.

Unos y otros son fácilmente reconocibles.

El sabio es sigiloso. Conoce su interior y es prudente con su exterior.

El ignorante precisa reconocimiento externo. Exige y manifiesta su aceptación por el grupo para sentirse arropado por él. Rehuye estar solo. Podría encontrarse consigo mismo y le asusta reconocerse. Debe llenarse de cosas externas.

Todos conocemos a gente que se preocupa por aparentar. Quién precisa disfrazar su exterior es que pretende maquillar su interior.

Aparentar significa dar a entender lo que no es. Ostentar es fingir.

La ignorancia es directamente proporcional a los decibelios emitidos.

Aquellos que han alcanzado conocimientos trascendentales, deben desarrollar su ingenio a fin de comunicarlos.

Aquellos que estén prestos a adquirirlos, deben ser perspicaces para descubrirlos.

Como sabemos, la divulgación de conocimientos no está favorecida. El conocimiento otorga ventajas al que lo posee. Desde todos los tiempos, el conocimiento está reservado en beneficio de unos pocos.

La palabra Argot procede de Arte Gótico. El Arte Gótico es, entre otros, la forma velada en que ciertos individuos plasmaron sus conocimientos en piedra, de forma que puedan ser interpretados por aquellos que tengan sus ojos abiertos.

La documentación al respecto es amplia. "El Misterio de las Catedrales" es un ejemplo, no sólo de ello, sino de como Fulcanelli, su autor, utiliza crípticamente el texto sobre el simbolismo gótico para, a su vez, exponer determinados conocimientos de la verdadera Alquimia.

Tengamos presente que las crónicas históricas son redactadas por los dominadores, no por los dominados.

Recuerda que historia es tanto lo ocurrido hace ocho siglos, como lo ocurrido hace ocho minutos.

Y hoy se escriben muchas crónicas.

*** Este escrito está planteado a modo de juego.**
Se compila un conjunto de datos, aparentemente no relacionados, para que el lector enlace sus propias conexiones.
Su finalidad es estimular vínculos de relación entre los diferentes datos, proporcionar aliciente más allá de su lectura.
Desarrollar un juego abierto a todos los ámbitos y disciplinas, edades y sexos.
Reunión es el nombre de este juego.
Consiste en completar la formación del conocimiento de nuestro entorno descubriendo la unión que existe entre todas las cosas y hechos.

Atomos, energía, frecuencias, electromagnetismo, etc. acostumbran a ser conceptos lejanos a nosotros por la complejidad de sus definiciones.
Nos consideramos de "inteligencia inferior" por no alcanzar a comprenderlos.
El propósito es facilitar estos conceptos de forma que descubramos que nuestra capacidad no está mermada.

El conocimiento es asequible…si no se fomenta el interés por reservarlo. Describiremos conceptos conocidos de los que existe abundante bibliografía para consultar.
Todos los datos aquí plasmados pueden ser comprobados y confirmados.

A fin de hacer amena la lectura y como práctica para acceder a la información en general, el escrito está estructurado en puntos de información, de modo que son unitarios e interdependientes a la vez. Como todo lo que nos rodea.
Puede acceder al punto que más le motive y, desde él, relacionarlo con puntos anteriores o posteriores.

No se exponen aquí teorías, solo hechos. Podrá encontrar fundamentos sorprendentes ocultos y evidentes que siempre han estado ahí a la vista de todos.

Y la alusión a ciertas doctrinas solo es testimonio de que todo credo incorpora vestigios crípticos. Corresponde a cada uno descifrarlos.
Tómese su tiempo y recapacite cada punto que considere.

El juego está servido, cada cual extraiga sus propias conclusiones.

HISTORIA

*** En los libros de texto se afirma que las pirámides de Egipto son tumbas. Pese a lo rotundo de esta afirmación, jamás se han encontrado en ninguna de las 108 pirámides censadas en Egipto, restos de faraón alguno.**

*** Los constructores de las pirámides del antiguo Egipto consiguieron esculpir la piedra como si fuese mantequilla, erigir bloques de mil toneladas como si fueran de papel, conocer los secretos del firmamento, elaborar una cosmología y levantar panteones religiosos anacrónicos para su tiempo.**

*** En las medidas de la Gran Pirámide (Keops) encontramos, de forma directa todos los datos relacionados con: la masa de la Tierra, de la Luna, del Sol, la distancia al Sol en perihelio, el radio polar, la densidad de la Tierra, su peso, la aceleración polar y ecuatorial de la gravedad, el azimut de los polos geográficos y magnéticos, etc.**
Los antiguos incorporaron en las medidas de esta pirámide, de forma categórica y milimétrica, datos que sólo hoy en día la ciencia moderna conoce y algunos que aún no conoce.

*** Si la Gran Pirámide estaba erigida en relación a medidas astronómicas, la de Kefrén, parece ser, se dedicó a la medicina.**

*** Las pirámides de Gizá, Illahum, Saqqara o Darhur coinciden que en el interior de su cámara conservan un tanque de granito o sarcófago protegido contra el secuestro. Como si la expoliación de los tesoros les preocupara menos que la desaparición de esta pieza, el hipotético sarcófago es más grande que el pasadizo que conduce a la cámara, de forma que es imposible extraerlo. Consecuentemente tampoco puede introducirse una vez construida la**

pirámide, deduciéndose que toda la estructura fue construida a su alrededor por desconocidos motivos de preservación.
Toda la construcción fue erigida alrededor de un motivo principal, de forma que no pudiera ser extraído, por lo menos en sus medidas completas.
Se aseguraron que nunca pudieran llevarse los datos incorporados en los tanques de piedra.

*** En el museo de El Cairo existe un tanque de granito de la IV Dinastía, con el número de identificación 6.193. Pudo trasladarse debido al desmoronamiento y ruina de la pirámide que lo contenía. Este tanque está construido en todas sus dimensiones bajo la constante del número 117, en medida egipcia, deducida por Isaac Newton (1,046 mts actuales).**
Todas sus medidas interiores y exteriores, lineales y volumétricas corresponden a este número, a su doble, a su inverso, a su cuadrado y a su mitad. Todo esta hecho con el 117.

*** El número elegido como sagrado, tan importante como para incorporarlo en un tanque a cuyo alrededor se erigió una pirámide, fue la cifra 117.**

*** Los egipcios, al corazón como víscera o "corazón de carne" la denominaban "hati-ab" y como sentimiento espiritual le llamaban simplemente "ab".**

*** Las virtudes de la inteligencia eran denominadas como "ba".**

*** En la "psicostasia" o "peso del corazón", realizada por Thot es el "ab" el que es pesado en la balanza, contrarrestando a la "pluma de la verdad" símbolo de MAAT, la diosa de la justicia, colocado en el otro platillo de la balanza.**

*** Desde tiempos inmemoriales, los egipcios pensaban que la conciencia celeste no dependía de las virtudes de la inteligencia (BA), sino de las virtudes del sentimiento (AB) o sea, del corazón.**

*** Daban el nombre de KA al cuerpo hiperfísico o vehículo sutil del Alma.**

*** KAABA es el nombre que recibe el lugar sagrado hacía donde se orientan los musulmanes de todo el planeta para dirigir sus rezos.**

*** En arameo ABBA significa Padre o Maestro.**

*** En Egipto, donde según la tradición fue Thot el inventor de la escritura, aparece ésta hacía el año 5000 a.C. Se le atribuyen conocimientos esotéricos y de alquimia.**

*** En su mandato, Osiris no se contentó con civilizar Egipto y decidió esparcir el bienestar por el mundo entero. Dejó el gobierno del Egipto a Isis y partió acompañado de Thot y de Anubis. Anubis y Thot eran maestros en la magia y en la ciencia misteriosa.**

*** Tao. Lo absoluto, la fuerza. Causa primordial de la existencia del Universo. La razón de ser de todas las cosas.**

*** Isis. "Yo soy la naturaleza, la Madre Universal, dueña de todos los elementos, hija primordial del tiempo, soberana de todas las cosas espirituales, reina de los muertos, reina también de los inmortales, la manifestación única de todos los dioses y diosas que existen".**

*** Wakan-Tanka "...yo soy todas las fuerzas y objetos con los que entro en contacto. Soy el viento, los árboles y los pájaros y la oscuridad".**

*** El llamado Ankh o Cruz Ansada egipcia es en realidad una T con asa.**

*** Desde los menhires, pasando por las construcciones árabes y cristianas, hasta la actualidad, se implantan piedras o torres verticales a gran altura en lugares sagrados.**

*** Los lugares sagrados son los asentamientos más antiguos de las poblaciones. De ahí que el casco antiguo corresponda donde se superpuso la Iglesia, a cuyo alrededor se construyeron las primeras viviendas.**

*** Sobre los mismos lugares se suceden las edificaciones de posteriores cultos.**

*** La forma piramidal y cónica está presente en las construcciones sagradas, desde la coronación de las torres de las Catedrales góticas, sobre la cabeza de sus imágenes y en gran cantidad de edificaciones sagradas anteriores, posteriores y actuales.**

*** Tanto brujos como magos, eclesiásticos y penitentes, coronan sus cabezas con formas cónicas.**

*** Creer que las torres de las Iglesias tienen como función ser soporte de las campanas, es como suponer que los tejados de las casas tienen por objeto ser soportes de las antenas de televisión.**

*** La construcción piramidal se efectuaba para indicar un lugar especialmente sagrado, en el que las manifestaciones paranormales eran más acusadas que en otros lugares. Receptores de energía cósmica y transmisores de la Telúrica.**
Los antiguos Celtas marcaban estos lugares con Menhires, Dolmenes, Cromlechs, etc.

*** Según Diodoro :**
"Los aborígenes de Egipto, al contemplar la belleza, la constitución y el orden del Universo, imaginaron que habían dos dioses, principales, eternos y primarios. A saber: el Sol y la Luna y llamaron al primero Osiris y al segundo Isis. Decían también que cada uno de los seres del Universo recibían elementos, a los que les dieron nombres de dioses.

Al espíritu vivificante le llamaron Júpiter
Al fuego, Vulcano
A la Tierra, Madre
Al agua, Océano
Al aire, Minerva".

*** Las Vírgenes negras coinciden todas en un punto. Cuando eran halladas, generalmente por pastores y se procedía a su traslado, estas volvían al punto de origen, donde deseaban que se les rindiera el culto.**
La localización de estos lugares "santos" siempre son hallados donde las corrientes telúricas que circulan por las entrañas de la Tierra se manifiestan de un modo más acusado.

En Francia, donde este tipo de imágenes se dio con mayor frecuencia, fue protegido su culto especialmente por el monje Gerverto d'Aurillac (945-1003), que más tarde seria el Papa Silvestre II.

Se localizaban especialmente donde antes existía un culto Celta al dios Belén o Belenos, homólogo del griego Apolo. En base a estudios realizados por especialistas, se llegó a la conclusión de que las actuales vírgenes negras, son la versión cristiana de un culto que hunde sus raíces en el principio de los tiempos, a la Diosa Madre, la Madre Naturaleza.

Se vinculan al culto e Isis.

*** La orden del Temple utilizó la T o TAU. Es el báculo donde se apoya el Gran Maestre.**

En el Antiguo Egipto la utilizaban los Sumos Sacerdotes de la diosa Isis.

Era la regla de conocimiento y una de tantas señales que los Templarios tomaron para sí de antiguas culturas. También la TAU es la última letra del alfabeto Hebreo.

Casualmente también es la única letra que comparte con el lenguaje griego.

*** La T es la inicial de diversas divinidades y/o conceptos místicos a través de los tiempos y diversidad de culturas y localizaciones. El egipcio Thot, el nórdico Thor, el sioux Tanka o el oriental Tao. A menudo incorporan esta letra en su simbología.**

Thot balanza

Thor hacha de doble hoja o martillo doble

Theo en griego, Dios.

*** En la versión de San Juan en su Apocalipsis, el Señor manda a un notario entrar en el ciudad y señalar con una Tau a los justos, a fin de destruir a todos los demás que no tuviesen esta señal.**

*** En la Epístola de San Bernabé se indica: "La TAU es el emblema del signo de la redención". Redención significa rescate.**

*** Poseemos una glándula llamada Timo que se atrofia a medida que crecemos. La glándula Timo está situada en el plexo solar, justo donde los orientales sitúan el Chakra del corazón.**

*** Algunos rituales místicos van encaminados a la apertura o reapertura de los chakras.**

*** Los 7 chakras representan la energía de nuestro cuerpo. Son la unión entre la mente y el cuerpo.**

*** En diversas culturas, el corazón es el principal órgano humano a nivel de sentimientos y morada del Alma.**

*** Cada brizna de hierba tiene la capacidad de atraer lo que necesita de la tierra, del agua, del aire y de los cálidos rayos del Sol, para crear su propio modelo vibrante de vida. Es la energía invisible de la rueda de la vida, como "cruz" o "svástica", que gira en acción.**
Los cabalistas la conocían como TAU, la Cruz Sagrada de la vida.

*** El dios griego Hermes, el egipcio Thot y el Arcángel San Miguel realizan la misma función de pesadores de almas y con idéntico instrumental, una balanza.**

*** Los antiguos Persas adoraban a un dios que había nacido un 25 de Diciembre en una gruta, asistido por unos pastores. Es una encarnación celeste descendido de los cielos.**
Su muerte coincide con las posiciones relativas del Sol y la Luna en el Equinoccio de primavera, variando por tanto cada año. En la cena ritual se pronuncia la frase "El que no coma de mi cuerpo y no beba de mi sangre de modo que se funda conmigo, no tendrá la salvación eterna".
Cuando es sacrificado para redimir a los hombres, sube al cielo y ocupa un lugar junto al Padre, Aura Mazda.
Su nombre es MITHRA. Siglo XIV a.C.

*** Entre los antiguos Celtas existía la creencia de que los antiguos Druidas adoraban a un Dios único trinitario, creían en la resurrección e inmortalidad del alma, asociaban la idea de una tierra nutricia con una Diosa a la vez que virgen, madre, que debía dar a luz un Dios encarnado.**

*** Mitra. Toca de los antiguos Persas. Prenda del Obispo y de las autoridades Eclesiásticas.**

*** El I Concilio de Nicea se celebró en el año 325. La interrelación de diversas creencias alteraba la tranquilidad de la Iglesia, rompiendo la unidad de la misma. El emperador Constantino el Grande, adepto a Mitra hasta su muerte, aceptó el cristianismo tras adaptar los ritos, fechas de conmemoraciones y otras liturgias de Mitra. Se suprimieron diversas creencias cristianas y se clasificaron y filtraron muchos conceptos.**

Se declararon Apócrifos algunos evangelios y otros escritos. Entre otros cánones promulgados en el Concilio están :

Excluir de las Sagradas Ordenes a los eunucos.

Se votó la Divinidad de Jesús. Ganó por escaso margen y desde entonces es Hijo de Dios.

Prohibir a los clérigos vivir en compañía de mujeres.

Regular la admisión en la Iglesia de los originales Cátaros.

Negar, la hasta entonces aceptada, creencia de la reencarnación.

Se adoptó el símbolo de la cruz sustituyendo al símbolo cristiano del pez.

***La Orden del Temple fué creada en 1118, pero no fue hasta el Concilio de Troyes, el 17 Enero de 1128 que la Orden recibió su aprobación definitiva**

***Nicolás Flamel. Escribano Jurado de la Universidad de París. Merced a su cargo, tuvo acceso a vastos conocimientos. Se le atribuye haber encontrado la Piedra Filosofal alquímica. Alcanzó rápida y abundante fortuna con la que edificó gran número de hospitales, orfanatos y asilos. Su muerte está fechada en 22 de Marzo de 1418.**

En el mes 1 (Enero) día 17 de 1382 se le atribuye su primera transmutación de metales. (117)

*** El símbolo del Sello de Salomón está compuesto por dos triángulos equiláteros contrapuestos y con el mismo centro. Uno, orientado su cúspide hacia arriba, simboliza el fuego y su opuesto el agua, el primer triángulo con la base del segundo, simboliza el aire y su opuesto, la tierra**
La unificación simboliza la unión de todos los elementos.
Esta simbología fue utilizada por la Alquimia.

*** El monje francés Gerbert d'Aurillac (945-1003) contribuyó de manera importante a la penetración de la cultura árabe en Europa.**
Tuvo acceso a numerosas obras, que tradujo al latín, adoptó la numeración arábiga e hizo personalmente experimentos alquímicos.
Alcanzó el papado el año 999 con el nombre de Silvestre II.

*** San Alberto Magno (1206 -1280), patrón de los científicos, en su obra "De Minerálibus" expone los logros alquimistas.**

*** En 1317, el Papa Juan XXII condena las prácticas alquímicas.**

*** Alrededor del 300 d. C., Zósim de Panópolis (Egipto) escribió 28 volúmenes de recopilación de todo el saber de la alquimia. El emperador Diocleciano mandó destruir todos los escritos de aquella ciencia. Sobrevivieron pocos ejemplares.**

*** En Persia aprendieron los Arabes del siglo VII de los griegos las primeras ideas de aquel arte.**

*** El más famoso alquimista del Islam fue Jabir-ibn-Hayyan (721-815), conocido en Europa por Geber.**

*** En Alejandría, Norte de Egipto, fundada en 332 a.C. por Alejandro el Grande (Magno) nació la alquimia a través de la cultura Egipcia.**

*** Bolos de Mendes (alrededor de 200 a.C.) que se firmaba como Demócrito en sus escritos, ya hablaba de transformar plomo en oro.**

*** Se atribuye a Hermes Trismegistro, el dios Thot de los Egipcios, el iniciador de la alquimia.**
Su historia se pierde en la noche de los tiempos y sus conocimientos son transmitidos oralmente durante generaciones, de forma velada.
Aún hoy en día usamos el término "hermético" como sinónimo de "secreto" o "impenetrable".

EL VELO DE ISIS

*** Se conoce así al enigmático velo cubierto de Isis donde se escondían todos los conocimientos. Correr su velo significa abrirse a los misterios ocultos.**

*** Podemos denominar Materia a todo aquello que forma parte, junto con la energía, del Universo.**
Si está dotada de masa, esta sujeta a la gravedad. Son las partículas. Si se presenta en forma de radiación la denominamos Energía. Son las ondas electromagnéticas.

*** Demócrito de Abdera (460-350 a.C.) definió como Atomos las primeras partículas fundamentales.**
"A-Toms" → "In-Divisibles" → No-dispersión → Unión.

*** Empédocles (495-435 a.C.) estableció la doctrina de los cuatro elementos constituyentes del mundo que vemos.**

Aire - Agua - Tierra y Fuego.

*** Aristóteles (384-322 a.C.) aceptó esta teoría y le añadió un quinto elemento, el Eter, inmutable y eterno.**

*** Si por "elementos" de los antiguos, entendemos los actuales "estados de la materia", encontramos una sorprendente correspondencia:**

Aire → Estado gaseoso
Agua → Estado líquido
Tierra → Estado sólido
Fuego → Energía radiante (ondas como la luz)

*** Los Atomos son los ladrillos con lo que está construida toda materia existente en el Universo. En 1808, John Dalton (1766-1844) publica "Nuevo sistema de Filosofía química", donde expone que todos los elementos constan de átomos iguales y todas las substancias son combinaciones entre ellos.**

*** El átomo está constituido:**

1º/ Por un núcleo, donde está toda la carga positiva (protón) y casi toda la masa del átomo, en un diámetro más de mil veces más pequeño que todo el compuesto.

2º/ Por los electrones de carga negativa, tantos como protones, girando a su alrededor con una velocidad tal que compense la fuerza atractiva de las cargas positivas del núcleo con la fuerza centrífuga que origina.

Como un sistema solar en miniatura.

*** Los electrones que giran alrededor del núcleo, no pueden emitir ni recibir energía si no es cambiando de órbita. Si un electrón cambia de órbita, emite un "cuanto" de energía o FOTÓN.**

*** Entre 1911 y 1920, la estructura del núcleo atómico como empaquetamiento de protones (carga positiva) y partículas neutras o neutrones, fueron aceptados por la ciencia.**
De esta manera, como que sólo hay electrones alrededor del núcleo, con tres partículas elementales, electrón, protón y neutrón, más el fotón, propuesto para designar los "cuanta" de energía luminosa, se puede decir que son cuatro todos los constituyentes del Universo.
Al igual que los cuatro elementos de la antigüedad (Grecia).

*** William Prout (1785-1850) sugirió la hipótesis de la formación de todos los elementos a partir del Hidrógeno. El Hidrógeno tienen un solo protón y consecuentemente, un solo electrón orbitando a su alrededor.**

*** Francis William Aston (1877-1945) lo confirmó. Ganó el Premio Nóbel de química de 1922.**
De esta manera, la Unidad base, el átomo de Hidrógeno, es el constituyente de todos los elementos de la materia.

*** Así, un átomo compuesto por un protón y un electrón es el llamado Hidrógeno. Si tiene dos, es Helio. Si tiene tres Litio. Si tiene ocho es Oxígeno. Si tiene veintiséis es Hierro y así el resto de los elementos.**

*** Añadiendo protones y electrones al átomo de hidrógeno obtendremos cada uno de los diferentes elementos con los que está constituida la materia.**

*** Según el nº de electrones que se añada o extraiga de un átomo se obtiene un elemento diferente.**

*** El elemento mercurio tiene 80 electrones en su órbita. Si tiene un electrón menos, 79, se llama oro. Si extraemos 1 solo electrón del mercurio, pasa a ser oro.**

*** El plomo tiene 82.**

*** De la combinación entre sí de estos elementos, surgen las moléculas: agrupaciones de átomos que forman la estructura básica y mínima de un compuesto.**

*** Podemos comparar cada átomo con la letra de un texto.**
Una agrupación organizada de átomos forma una molécula como una agrupación ordenada de letras forma una frase.
Unas moléculas coordinadas forman un compuesto y unas frases ordenadas forman un libro.

*** Dmitri I. Mendelèiev (1834-1907) nació en Siberia, en la ciudad de Tobolsk, era el catorceavo hijo y el menor de sus hermanos. En el año 1849, con 15 años, su padre murió.**
Trasladados a Petersburg (actual Leningrado), encontraron a un amigo del padre que hizo que el chico ingresara en la Universidad.
Mandelèiev cursó la carrera de Química siendo el primero de la clase. Para graduarse fue a Francia y a Alemania a hacer las prácticas. Al volver a Petersburg en 1866 fue nombrado catedrático de química en la universidad.
Cuando Mendeleiev empieza la docencia, ya se habían encontrado 63 elementos. Cada vez ve más claro que debe haber un orden entre ellos. Todos sus esfuerzos van encaminados a encontrarlo.

Tras probar diferentes órdenes con los elementos conocidos, una noche, en un sueño revelador, se le aparece la disposición de todos ellos en períodos que se van repitiendo.
Desarrolla la "Tabla Periódica de los Elementos", incluyendo y dejando su espacio correspondiente incluso a elementos aún no descubiertos.
Su audacia va más allá y describe las propiedades de estos elementos no conocidos.

En su Tabla Periódica, deja ventanas vacías, dando nombre a los elementos que según él tienen que ir. Los denomina eka-boro, eka-aluminio, eka-silicio, eka-manganeso...a los que van bajo el boro, bajo el aluminio...(eka = uno, en sánscrito), dui-manganeso (dui = dos en sánscrito) el de bajo el eka-manganeso, etc.

Mendeleiev publica esta tabla en 1869. En 1875, el francés Paul Emile Lecoq de Boisbaudran (1835-1912), analizando un mineral de zinc, descubre un elemento nuevo. Le llama Galio en honor a su patria. Prepara una cantidad suficiente y la analiza: es el eka-aluminio de Mendeleiev, coincide en todo.

En 1879, el sueco Lars Friedrich Nilson (1840-1899) descubre otro al que llama escandio (de Escandinava) : es el eka-boro de Mendeleiev.

En 1885 el alemán Clemens Alexandev Winkler (1838-1904) analizando un mineral de plata encuentra también un nuevo elemento, el germanio (de Alemania), es el eka-silicio. La coincidencia es total.

Estos descubrimientos hicieron de Mendelèiev al químico más famoso del mundo. Nadie dudó ya de la composición de su Tabla de Elementos en Periodos que se repiten. Este orden es el que guiará a los químicos, cincuenta años más tarde para hallar la estructura interna de los átomos.

El cuadro del sistema periódico de los elementos toma la siguiente forma:

El primer periodo, sólo 2 elementos (Hidrógeno y Helio) el segundo y el tercero con 8 cada uno, el cuarto y el quinto con 18 cada uno, el sexto y el séptimo con 32.

1er. Periodo		**2**	**Elementos**
2º.	**“**	**8**	**“**
3º	**“**	**8**	**“**
4º.	**“**	**18**	**“**
5º	**“**	**18**	**“**
6º	**“**	**32**	**“**
7º	**“**	**32**	**“**

Los 7 periodos conforman un total de 118 elementos.

Si tomamos el átomo de Hidrógeno como componente básico de todos los demás (1 solo protón, 1 solo electrón) encontramos que todos los elementos están formados por 117 compuestos de él.

Los números 2 - 8 - 18 - 32 son los dobles de los cuadrados de 1 - 2 - 3 - 4.
La totalidad de la Tabla Periódica puede desarrollarse añadiendo sucesivamente protones y neutrones al núcleo del átomo más ligero, el Hidrógeno.

La Royal Society le concedió la medalla Davy en 1882. Por un voto no le concedieron el Premio Nobel de Química en 1906. El elemento nº 101 descubierto en 1955 recibe el nombre de Mendelevio en honor al autor de la Tabla Periódica.

*** El diámetro de un átomo es, aproximadamente la cienmillonésima parte de un centímetro.**
Imaginemos una naranja hinchada hasta alcanzar el tamaño de la Tierra. Sus átomos tendrían entonces el tamaño de cerezas. Billones de cerezas agrupadas dentro de un globo del tamaño de la Tierra.
El átomo es extremadamente pequeño comparado con los objetos que podemos ver, pero es enorme comparado con el núcleo que tiene dentro.
El núcleo de un átomo del tamaño de una cereza seria tan pequeño que seríamos incapaces de verlo; si hinchásemos el átomo hasta alcanzar el tamaño de una pelota, o incluso de una habitación, todavía seria demasiado pequeño su núcleo para poder verlo a simple vista.
Para poder ver el núcleo, tendríamos que aumentar el átomo hasta el tamaño de la cúpula más grande del mundo, la cúpula de la Catedral de San Pedro en Roma.
En un átomo de ese tamaño, el núcleo vendría a ser como un grano de sal. Un grano de sal en medio de la cúpula de la Catedral de San Pedro y electrones como motas de polvo girando a su alrededor. En el caso de ser el átomo de Hidrógeno, con un solo electrón girando a su alrededor a altísimas velocidades.

*** Con un alfabeto de 28 letras y sus múltiples combinaciones se crean todos los libros existentes. Con 117 elementos y sus múltiples combinaciones se construye toda la materia.**

1 H Hidrógeno 1.00784																	2 He Helio 4.002602
3 Li Litio 6.941	4 Be Berilio 9.012182											5 B Boro 10.811	6 C Carbono 12.011	7 N Nitrógeno 14.0067	8 O Oxígeno 15.999	9 F Flúor 18.998403	10 Ne Neon 20.1797
11 Na Sodio 22.989	12 Mg Magnesio 24.305											13 Al Aluminio 26.981539	14 Si Silicio 28.0855	15 P Fósforo 30.973762	16 S Azufre 32.065	17 Cl Cloro 35.453	18 Ar Argón 39.948
19 K Potasio 39.0983	20 Ca Calcio 40.078	21 Sc Escandio 44.955912	22 Ti Titanio 47.867	23 V Vanadio 50.9415	24 Cr Cromo 51.9961	25 Mn Manganeso 54.938044	26 Fe Hierro 55.845	27 Co Cobalto 58.933195	28 Ni Níquel 58.6934	29 Cu Cobre 63.546	30 Zn Zinc 65.38	31 Ga Galio 69.723	32 Ge Germanio 72.64	33 As Arsénico 74.9216	34 Se Selenio 78.96	35 Br Bromo 79.904	36 Kr Kriptón 83.798
37 Rb Rubidio 85.4678	38 Sr Estroncio 87.62	39 Y Itrio 88.90585	40 Zr Zirconio 91.224	41 Nb Niobio 92.90638	42 Mo Molibdeno 95.95	43 Tc Tecnecio 98	44 Ru Rutenio 101.07	45 Rh Rodio 102.9055	46 Pd Paladio 106.42	47 Ag Plata 107.8682	48 Cd Cadmio 112.411	49 In Indio 114.818	50 Sn Estaño 118.71	51 Sb Antimonio 121.76	52 Te Telurio 127.6	53 I Yodo 126.90447	54 Xe Xenón 131.293
55 Cs Cesio 132.90545	56 Ba Bario 137.327	71 Lu Lutecio 174.967	72 Hf Hafnio 178.49	73 Ta Tantalio 180.94788	74 W Wolframio 183.84	75 Re Renio 186.207	76 Os Osmio 190.23	77 Ir Iridio 192.217	78 Pt Platino 195.084	79 Au Oro 196.96657	80 Hg Mercurio 200.59	81 Tl Talio 204.3833	82 Pb Plomo 207.2	83 Bi Bismuto 208.9804	84 Po Polonio 209	85 At Astato 210	86 Rn Radón 222
87 Fr Francio 223	88 Ra Radio 226	103 Lr Laurencio 262	104 Rf Rutherfordio 261	105 Db Dubnio 262	106 Sg Seaborgio 269	107 Bh Bohrio 264	108 Hs Hassio 269	109 Mt Meitnerio 278	110 Ds Darmstadtio 281	111 Rg Roentgenio 282	112 Cn Copernicio 285	113 Nh Nihonio 286	114 Fl Flerovio 289	115 Mc Moscovio 289	116 Lv Livermorio 293	117 Ts Teneso 294	118 Og Oganesón 294

57 La Lantano 138.90547	58 Ce Cerio 140.116	59 Pr Praseodimio 140.90765	60 Nd Neodimio 144.242	61 Pm Prometio 145	62 Sm Samario 150.36	63 Eu Europio 151.964	64 Gd Gadolinio 157.25	65 Tb Terbio 158.92535	66 Dy Disprosio 162.5	67 Ho Holmio 164.93032	68 Er Erbio 167.259	69 Tm Tulio 168.93421	70 Yb Iterbio 173.04
89 Ac Actinio 227	90 Th Torio 232.03806	91 Pa Protactinio 231.03588	92 U Uranio 238.02891	93 Np Neptunio 237.0482	94 Pu Plutonio 244	95 Am Americio 243	96 Cm Curio 247	97 Bk Berkelio 247	98 Cf Californio 251	99 Es Einstenio 252	100 Fm Fermio 257	101 Md Mendelevio 258	102 No Nobelio 259

*** La maravilla de unas partículas que se acoplan para formar átomos y estos átomos unas moléculas y estas moléculas forman toda la multiplicidad de cuerpos inorgánicos y orgánicos que conocemos.**

Los biólogos se maravillan de la programación que hay en los cromosomas del núcleo de una célula-huevo que hará que, por mecanismos simples de respuesta de aquél programa, de aquella única célula surjan los millones de células diferenciadas que componen el cuerpo y las diferentes cualidades de un insecto, un pájaro o un ser humano.

*** Y no es menos maravilloso que juntando protones y electrones a un único átomo de Hidrógeno surjan todos los elementos químicos capaces de formar la inmensa variedad de moléculas que constituye la totalidad de lo que vemos.**

*** La velocidad de los "nucleones" (protones y neutrones) es de unos 50.000 Km./seg.**

*** Los experimentos de Rutherford demostraron que los átomos que conforman la materia sólida están casi en su totalidad formados por espacio vacío.**

Si todos los objetos que nos rodean y nosotros mismos, estamos en nuestra mayor parte formados por espacio vacío ¿Porqué no podemos pasar a través de las puertas cerradas? ¿Qué es lo que da a la materia su aspecto sólido?

Siempre que una partícula se halla confinada en una pequeña región del espacio, reacciona a su confinamiento moviéndose a su alrededor, y cuanto más pequeña sea la región de confinamiento, con más rapidez se moverán las partículas. Este confinamiento confiere al electrón velocidades de 700 Km./seg.

Estas altas velocidades son las qué hacen que el átomo aparezca como una esfera rígida, del mismo modo que una hélice que gire muy rápidamente, aparece como un disco.

Si comprimiéramos estos espacios vacíos al punto de que todas sus partículas estuvieran en contacto, la estructura de un ser humano, por ejemplo, quedaría reducida al tamaño de la cabeza de un alfiler.

*** La totalidad de la Tabla Periódica de los Elementos puede desarrollarse añadiendo sucesivamente protones y neutrones al núcleo del átomo más ligero (el Hidrógeno) y el correspondiente número de electrones a su caparazón externo.**

*** El número de electrones existente en los átomos de un cierto elemento, determinan las propiedades químicas del mismo.**

*** En cada átomo, las órbitas de los electrones alrededor del núcleo, están distribuidas en 7 capas, denominadas K, L, M, N, O, P y Q**

La capa K, la más profunda, tiene 2 electrones como máximo, la L tiene 8 de máximo, la M 18, la N 32. A partir de ésta, disminuyen en la misma proporción.

Es la misma secuencia de 7 que los períodos de la Tabla Periódica de Elementos.

También son los dobles de los cuadrados de 1 - 2 - 3 y 4.

La intimidad del mundo material está programada según un plan estructural con una extraordinaria precisión.

*** Las fuerzas nucleares son fuerzas de intercambio. El protón se hace neutrón al intercambiar y ganar una carga positiva. El neutrón se hace protón al perderla. Millones de veces por segundo. Así, la fuerza nuclear es un intercambio.**

*** Cada tipo de energía tiene una frecuencia de vibración que determina su función y su afinidad con otras unidades de energía similares que funcionan en el cuerpo o en el Cosmos.**

*** Ernest Rutherford (1871-1937) nació en Nueva Zelanda, en una granja de Brighwater, cerca de Nelson. A los 15 años ingresó en el Nelson College de becario y a los 18 en el Canterbury College de Christchurch, dónde se graduó en matemáticas y física a los 22. Dos años más tarde se le concedió una beca para Cambridge. Se fue a Inglaterra dejando padres y novia.**

En Cambridge tiene de profesor a J.J. Thomson, el descubridor del electrón. Cuando recibe la noticia del descubrimiento de Becquerel y de los esposos Curie de unas misteriosas radiaciones que desprenden el Uranio, Torio, Polonio y Radio, se interesa por ellas. Es él quién pone nombre a los rayos (alfa) y (beta) a los dos haces en que se divide la radiación que sale del Uranio o del Torio cuando se aplica un campo magnético. Quiere saber en que consisten.

Los rayos B pronto dejan de ser problema; es el mismo Becquerel quien lo aclara: son electrones a gran velocidad (más de 40.000 Km./seg.) pero los A son más problemáticos.

En 1898 se le concede en Canadá una plaza de profesor en la Universidad McGill de Montreal. Colabora con el químico inglés Frederik Soddy (1877 - 1956).

Descubren que el Torio no produce directamente el gas radioactivo sino que antes se transforma o transmuta en otra substancia o sea que los elementos radioactivos cuando emiten radiaciones pierden o ganan electrones y se transforman en otros elementos.

En 1902 publican su trabajo defendiendo esta tesis. Tesis que es considerada una "herejía" científica. Parece que se quiera volver a los tiempos de los alquimistas que querían transmutar el plomo en oro. En 1908, un año después de haber llegado a Inglaterra para ocupar la cátedra de Física de Manchester, Rutherford demuestra que las partículas son átomos con cargas positiva y negativa.

Ya no queda ninguna duda que la radioactividad es una auténtica transmutación de elementos.

El mismo 1908 recibe Rutherford el Premio Nóbel de...Química. En el discurso de acción de gracias en el palacio de Estocolmo hace notar que él hasta el presente había descubierto muchas transformaciones, unas más lentas y otras más rápidas, pero no había encontrado

ninguna que se pudiera comparar con la que se había realizado con su propia persona: Físico de toda la vida, convertido en un instante en Químico.

Ernest Rutherford fue el primer transmutador de materia oficialmente reconocido.

En verano de 1937 Rutherford publica su última obra, "Nova Alquimia" dónde expone los métodos modernos para la transmutación de los elementos. Murió al cabo de pocos meses, el 19 Octubre de 1937. Es poco conocido el motivo de su muerte.

*** La Energía, igual que la materia no es divisible indefinidamente, está formada de partículas sin masa que no se pueden partir.**

Cada una es un "quantum".

Cada "quantum" es proporcional a la frecuencia de energía que transporta.

*** La luz no es más que un campo magnético que alterna muy rápidamente y viaja a través del espacio en forma de ondas. Tanto las ondas de radio, las ondas de luz o los rayos X son ondas electromagnéticas, campos eléctricos y magnéticos oscilantes que difieren sólo en la frecuencia de su oscilación. La luz visible constituye sólo una minúscula fracción del espectro electromagnético.**

*** Sólo percibimos la gama de colores comprendida entre las longitudes de onda de 380 nanómetros (frecuencia mayor) correspondientes al violeta y los 780 nanómetros correspondientes al rojo (frecuencia menor).**

*** 7 son las notas musicales audibles. 7 los colores visibles. Arco iris.**

*** Las ondas electromagnéticas son debidas a la vibración de un campo electromagnético, fuera de todo soporte material.**

*** Las ondas materiales, como las sonoras, se propagan por vibraciones de la materia (partículas).**

*** Percibimos sólo los sonidos que comprenden la franja entre 20 Hz y 20.000 Hz. En menor frecuencia están los infrasonidos y superiores a 20.000 Hz los ultrasonidos.**

*** El campo magnético de la tierra es pulsante con una periodicidad que oscila entre los 8 y 20 impulsos por segundo (Hertz). Nosotros no podemos oír el sonido de la Tierra, pues nuestro límite de percepción es a partir de los 20 Hz.**

*** La realidad que percibimos viene determinada por la capacidad de los sensores que disponemos.**

*** Investigadores como Joseph Campbell, Neher o Gjilek han registrado mediante encefalogramas el poderoso impacto que producen en las ondas cerebrales los sonidos de los tambores y ritmos comunes en todos los ritos del planeta.**

*** Si se calienta un metal, acaba por radiar luz. El hierro a 600 º C es rojo, si aumenta la temperatura es naranja, amarillo y acaba en blanco a 2.000º C. Más allá emite luz ultravioleta que no ven nuestros ojos.**
El problema de como emiten luz las sustancias cuando son calentadas y como absorben luz cuando son iluminadas, fue resuelto por Max Karl Erns Plank (1858-1947). La energía, como la materia, está formada de partículas, a las que llamo "quantum".

*** El Príncipe Louis Victor de Broglie, licenciado en historia en 1914 se interesó por la Física teórica y obtuvo el doctorado en 1924. Llegó a la conclusión de que cada partícula tiene una onda asociada. Onda y partícula son dos caras de la misma realidad.**

En 1927, dos americanos Davisson y Thomson detectan la onda asociada al electrón y confirman la teoría.

*** A energías lo bastante altas, un fotón puede convertirse en un electrón de carga negativa y en otra partícula idéntica de carga positiva, llamada positrón. Asimismo, los pares electrón-positrón pueden recombinarse en fotones.**

*** La luz se comporta como onda o como una partícula según sea el experimento que realicemos.**
En la dependencia de estas propiedades según la naturaleza de la observación que se haga, está el origen de todos los problemas conceptuales y filosóficos de la Física Cuántica.

*** El Teorema de Bell demuestra que el Universo está fundamentalmente interconectado, que es interdependiente e inseparable.**

*** La Física atómica y subatómica muestra la interconexión básica existente en toda materia. Demuestra que la energía en movimiento puede ser transformada en masa y viceversa.**

*** "La Teoría Cuántica nos enseña que nada puede ser medido u observado sin ser perturbado, así que el papel del observador es esencial para entender cualquier proceso físico. Tan crucial que, de hecho, se postula que la mente del observador es la única realidad y que todo lo demás, incluido el universo físico que nos rodea, es una ilusión"**

Alastair Rae. Físico.

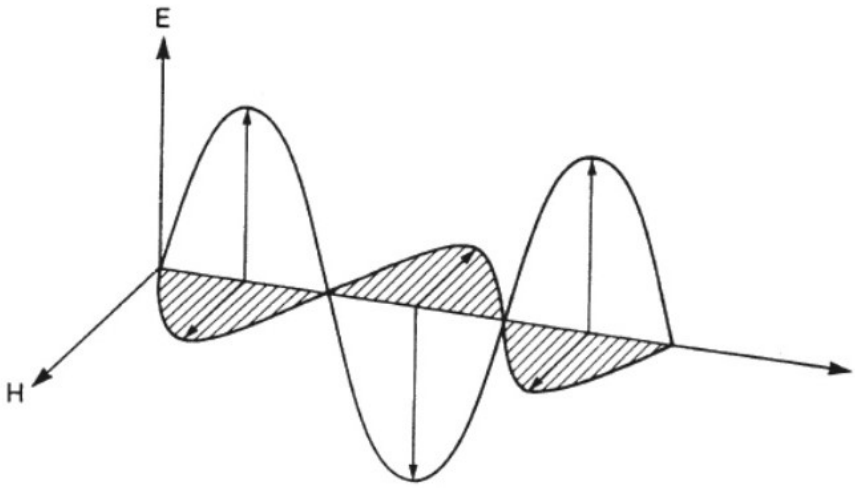
*** La Física Cuántica expone que se produce un envío de señales, denominadas por los físicos "no convencional" entre dos partículas situadas a cualquier distancia. Dos electrones muy separados en el espacio están unidos por conexiones instantáneas. Estas señales trascienden nuestras convencionales ideas sobre transferencia de Información.**

*** Según la Teoría de la Relatividad, el espacio no es tridimensional y el tiempo no constituye una entidad separada. Ambas están íntimamente relacionadas y forman una continuidad de cuatro dimensiones.**
Largo, alto, ancho y espacio-tiempo.

*** La teoría de Einstein dice que el espacio es realmente curvo y que tal curvatura es causada por el campo gravitacional de los cuerpos sólidos. Siempre que haya un objeto sólido, por ejemplo una estrella o un planeta, el espacio que lo rodea estará curvado y su grado de curvatura dependerá de la masa del objeto. Como el espacio no puede separarse del tiempo, el tiempo también se verá afectado por la presencia de la materia. Así, el tiempo fluirá de modo diferente en los distintas partes del Universo.**

*** La Mecánica Cuántica nos demuestra la asociación onda - partícula, espíritu - materia. Nos dice que la energía asociada a un cuanto (fotón) es proporcional a la frecuencia de vibración.**

*** Los campos magnéticos y eléctricos son perpendiculares entre sí y ambos forman un ángulo recto con la dirección de propagación.**



*** Rupert Sheldrake, biólogo, creador de la teoría de los Campos Morfogenéticos, según la cual, los patrones y normas de conducta de los organismos vivos dependen, no tanto de las leyes físicas y genéticas como del hábito y la frecuencia con qué se produce.**

El fenómeno de resonancia mórfica permitiría, además, transmitir el conocimiento acumulado por las especies a través del espacio y el tiempo, algo que cuestiona la inmutabilidad de las leyes conocidas de la Naturaleza. El grueso más radical de la comunidad científica, arremetió contra sus revolucionarias hipótesis. Esta especie de redes telepáticas o conexión invisible entre todos los seres vivos ha escandalizado a la mayoría de los "científicos" conservadores.

Así, la hipótesis de la resonancia mórfica coincidiría con el antiguo principio de analogía de los hermetistas o con las hipótesis de Jung de la sincronicidad, consideradas por la ciencia como "supercherías".
Si Sheldrake hubiera expuesto que "la interconexión cuántica se podría extender a los macrosistemas, incluidos los sistemas biológicos", la comunidad científica no hubiera sentido que su virginidad estaba en peligro.
Dependiendo de la jerga en que se dicen las cosas, el establishment científico es más o menos tolerante.

*** Para los procesos cuánticos la ciencia acuñó la siguiente definición: "Bajo ciertas condiciones ideales, la energía se distribuye de forma característica".**
Curiosa frase que traducida al profano significa: "En condiciones concretas ocurren extraños efectos que no podemos comprender". Se acepta como ciencia porque se han desarrollado laboratorios capaces de reproducirlos.

*** Hemos visto que la Física actual distingue materia de energía. La materia tiene masa, es ponderable. La energía no tiene, es imponderable.**
Pero ambas son intercambiables.
Y si son intercambiables, son aspectos de una única realidad que es capaz de tomar diferentes formas.
Físicos y Filósofos, independientemente, intentan dar una respuesta convincente a la realidad de esta "materia" que se presenta de formas tan diferentes.
Quizás ambos estén tirando por dos extremos de una misma cuerda. Dos caras de una misma realidad.

*** La ciencia, al estudiar la Luz, descubre que a veces se comporta como onda y otras como partícula. Espíritu o Materia. Más tarde descubre que la luz es a la vez onda y partícula. Dos polos de una misma unidad.**

La luz, en su unidad, es sólo luz y, como tal, es difícilmente concebible por la conciencia polar del ser humano.

Esta luz se manifiesta únicamente al observador según el lado desde el que éste la contemple, bien onda, bien partícula.

*** La Ciencia actual reconoce 4 fuerzas físicas como responsables de todos los fenómenos del Universo:**

.- Fuerza Nuclear débil

.- Fuerza Nuclear fuerte

.- Fuerza Electromagnética

.- Fuerza Gravitacional

*** La Ciencia dicta que la gravedad de la Luna es la causa que atrae el agua de los océanos y su influencia provoca las mareas.**

*** Podemos observar que la fuerza electromagnética de un imán actúa sobre el casco de acero de un buque de miles de toneladas igual que sobre la puerta del frigorífico más pequeño. No importa el tamaño.**

*** Podemos observar que si un camión de 20 toneladas se precipita al vacío desde lo alto de un puente la fuerza de gravedad lo llevará hasta abajo.**

Si soltamos una moneda, por pequeña que sea desde el mismo puente, la gravedad actuará con la misma fuerza atrayéndola hasta el fondo.

La fuerza de la gravedad actúa igual, no importa el tamaño.

*** Podemos observar que esas fuerzas de atracción son proporcionales a sus masas.**

Un imán atraerá antes un alfiler que un tren.

*** Podemos observar que esa fuerza de gravedad de la Luna capaz de levantar millones de toneladas de agua elevando las mareas de los océanos varios metros 2 veces por día, no puede alzar un milímetro del agua de un lago, una piscina o una sola gota de un vaso de agua.**

*** Podemos observar que estamos más dispuestos a aceptar los dogmas que nos dictan antes que contrastar lo que ven nuestros propios ojos.**

RE-UNIÓN

*** Al decir YO, el ser humano se separa de todo lo que percibe ajeno al YO: el TU; y, desde este momento, el ser humano queda preso en un mundo de polos opuestos. Esta polaridad lo ata al mundo de los contrapuestos. Lo interno y lo externo, mujer y hombre, bien y mal, verdad y mentira, etc. La conciencia lo escinde todo en parejas de contrarios. Por ello si dice si a una cosa, al mismo tiempo está diciendo no a su contrario. La Unidad es la antítesis de la polaridad y sólo es concebible por el Ser humano cuando desarrolla la capacidad de aunar la polaridad de su conocimiento.**

*** Un polo, para su existencia, depende del otro polo. El que se niega a exhalar el aire no puede volver a inhalar. El ritmo es el esquema básico de toda vida. Lo mismo nos dice la Física, que afirma que todos los fenómenos pueden reducirse a la frecuencia de sus oscilaciones.**
Si quitamos un polo, desaparece también el otro. La electricidad se genera de la tensión establecida entre dos polos, si retiramos un polo, la electricidad desaparece.
Los contrarios son interdependientes.

*** Los polos son los dos extremos de una misma unidad.**
Las polaridades son dos aspectos de una misma realidad que nosotros hemos de contemplar sucesivamente.
Sólo al observador superficial se aparecen las polaridades como contrarios que se excluyen mutuamente.

*** Un imán tiene dos polos. Estos dos polos tienen la propiedad de atraerse. Si se parte un imán por el medio, aparecerán dos nuevos polos contrarios, de forma que el + está en el trozo en que en el otro extremo está el --. Es decir, resultan dos nuevos imanes completos. Si se vuelven a partir de nuevo una y otra vez, van surgiendo una y otra vez imanes completos. Es imposible hacer un trozo, por pequeño que sea, con un solo polo.**
Un polo, para su existencia, depende del polo opuesto.

*** La esencia de toda polaridad es la Unidad.**
En el fondo de cada polaridad, existe una Unidad que nosotros, los humanos, no podemos aprehender con nuestra conciencia, incapaz de la percepción simultánea de ambos polos.

*** La polaridad es como una puerta que en un lado tiene escrita la palabra Entrada, y en el otro, Salida, pero siempre es la misma puerta y sólo podemos ver uno u otro de sus aspectos.**

*** Los chinos, al igual que los hindúes, creen que existe una realidad última que sirve de base y unifica la multiplicidad de las cosas y acontecimientos que observamos. A esta realidad le llaman Tao. El Tao es el proceso cósmico en el que todas las cosas se encuentran.**

*** La polaridad de la conciencia humana se refleja claramente en la anatomía misma del cerebro.**

*** El cerebro se compone de dos hemisferios unidos por el llamado "cuerpo calloso". Los nervios de cada lado del cuerpo son gobernados por el hemisferio contrario. Uno y otro hemisferio se diferencian claramente por sus funciones, su capacidad y sus respectivas responsabilidades.**

*** La conciencia Universal del paso de la polaridad a la Unidad lo encontramos en infinidad de formas de expresión. En el Taoísmo se llaman Yin y Yang, los hermetistas hablan de la Unión**

del Sol y la Luna o de las bodas del Fuego y del Agua. "Lo sólido tiene que fluidificarse y el fluido solidificarse". El símbolo de la vara de Hermes (caduceo) expresa la misma ley: dos serpientes representan las fuerzas polares que deben unirse en la vara.

La filosofía India lo plasma en las dos corrientes de energía que recorren el cuerpo humano, llamado Ida, (femenino) y Pingala (masculina) que se enroscan en el canal medio, Shushumna.
La cábala representa esta idea con las tres columnas del árbol de la Vida.
La dialéctica lo llama Tesis, Antítesis y Síntesis.
Todas son expresiones de una Ley metafísica central.

*** Todos los sistemas metafísicos, religiones y escuelas esotéricas enseñan única y exclusivamente este camino de la polaridad a la Unidad.**
Este punto es el que provoca los ataques contra estas doctrinas.

*** El hemisferio izquierdo del cerebro es YANG, masculino, activo, supraconsciente. Rige el lado derecho del cuerpo.**
El hemisferio derecho es YIN, femenino. Corresponde al lado inconsciente del individuo. Rige el lado izquierdo del cuerpo.
El individuo estaría incompleto si sólo tuviera una de las dos mitades del cerebro. No es más completa la noción del mundo que impera en nuestro tiempo, por cuanto es la que corresponde a la mitad izquierda del cerebro. Sólo se aprecia lo racional, concreto y analítico.

*** Se podría aprender a comprender la ley de la polaridad como ley fundamental del mundo, pero este empeño fracasa casi siempre por la absoluta incapacidad de la ciencia para el pensamiento analógico (mitad derecha).**

*** El hemisferio izquierdo es el encargado de la lógica y la estructura. De la lectura y escritura. Descifra analítica y racionalmente. Es el encargado del cálculo y la numeración. También alberga la noción del tiempo.**

El hemisferio derecho dispone de las facultades opuestas. En lugar de capacidad analítica, permite la visión de conjunto de ideas, funciones y estructuras complejas. Posee la facultad de concepción y estructuración de elementos lógicos que no existen en la realidad.

*** A la idea de la existencia de unos patrones cíclicos en el movimiento del TAO se le confirió una estructura definitiva mediante la introducción de los opuestos YIN - YANG. Son los dos polos que establecen los límites a los ciclos de cambio.**
Todas las manifestaciones del TAO son generadas por la interacción dinámica de estas dos fuerzas opuestas.

*** "El retorno es el movimiento del Tao". Ir más allá significa retornar. Todos los sucesos naturales, tanto los del mundo físico como los de las situaciones humanas, muestran patrones cíclicos de ida y vuelta, de expansión y de contracción.**

*** YIN y YANG fueron representados:**

YANG	YIN
Lo fuerte	La oscuridad
Lo masculino	Lo femenino
Poder creativo	Lo receptivo
El movimiento	El reposo
Intelecto racional	Mentalidad intuitiva

*** El carácter dinámico del YIN y el YANG está ilustrado por su símbolo T'ai - chi T'u.**
Es una ordenación simétrica de lo oscuro YIN y de lo luminoso YANG, pero su simetría no es estática. Su rotación sugiere un continuo movimiento cíclico. Su forma circular indica que todo está contenido en él, los dos puntos simbolizan la idea de que cada vez que una de las dos fuerzas alcanza su límite, contiene en sí misma la semilla de su opuesta.

*** Una de las principales polaridades de la vida es la que existe entre las partes masculina y femenina de la naturaleza humana.**

La sociedad occidental ha favorecido tradicionalmente el lado masculino más que al femenino, en lugar de reconocer que la personalidad de cada hombre y de cada mujer es el resultado de una interacción entre sus elementos masculino y femenino.

Esta actitud ha generado una sobrevaloración de todos los aspectos YANG (Masculino) de la naturaleza humana: actividad, pensamiento racional, competencia, agresividad, etc. Los modos de consciencia YIN (femenino), que pueden describirse como intuitivo, religioso, místico o psíquico, han sido constantemente suprimidos de nuestra sociedad.

*** La idea de que todos los opuestos constituyen una polaridad, que la luz y la oscuridad, onda y partícula, el bien y el mal, ganar o perder, son simplemente aspectos diferentes del mismo fenómeno, es uno de los principios básicos de la vida oriental. Puesto que todos los opuestos son interdependientes, su conflicto nunca podrá terminar con la victoria final o total de una de las partes, sino que siempre será una manifestación de la interacción entre ambos. Así, en Oriente una persona virtuosa no es la que emprende la imposible tarea de luchar por el bien y eliminar el mal, sino más bien, la que es capaz de mantener un equilibrio dinámico entre lo bueno y lo malo.**

Esta idea es esencial para la forma en que se experimenta la Unidad, la Unión de los opuestos.

*** La enseñanza que incorporan estos conceptos, es la conciencia de Unidad e interrelación mutua existente entre todas las cosas y sucesos, la experiencia de todos los fenómenos que tienen lugar en el mundo como manifestaciones de una Unidad básica.**

Todas las cosas pueden considerarse como partes inseparables de este conjunto cósmico como diferentes manifestaciones de la misma realidad última.

Las tradiciones orientales se refieren constantemente a esta realidad última, indivisible, que se manifiesta en todas las cosas y de la que todas las cosas forman parte. El Tao del Taoísmo, en el hinduismo se le llama Brahman y en el budismo DharmaKaya.

*** También la ciencia lo concibe así:**

"La parte no tiene sentido excepto en relación con el Todo. Cada parte contiene información sobre el total, el total se desenvuelve a partir de cada región. Cada parte se mueve de modo que refleja el estado del Todo".

Teoría del Todo. Concepto cuántico del Todo

*** Creer que nuestros conceptos abstractos de "cosas" y "sucesos" separados son realidades de la naturaleza, es una ilusión. Los hindúes y budistas nos dicen que esta ilusión esta basada en "avidya" o la ignorancia y que es producida por la mente, que se halla bajo el encanto de MAYA. La finalidad principal de las tradiciones místicas es, reajustar la mente, centrándola y tranquilizándola.**

*** MAYA no significa que el mundo sea una ilusión. La ilusión radica simplemente en nuestro punto de vista si creemos que las formas y las estructuras, las cosas y los sucesos que nos rodean son realidades.**

MAYA es la ilusión de tomar estos conceptos por la realidad, la ilusión de confundir el mapa con el territorio. El mundo de MAYA cambia continuamente. La fuerza dinámica de esa obra es el KARMA. Karma significa creación, es el principio activo de la obra, el Universo total en acción, donde todo está dinámicamente relacionado con todo lo demás. Mientras tengamos una visión del mundo fragmentada, mientras estemos bajo el encanto de MAYA y pensemos que estamos separados de nuestro entorno, estaremos atados por el KARMA. Liberarnos de los lazos del KARMA significa darnos cuenta de la Unidad; unión y armonía de toda la naturaleza.

*** Según ciertas religiones, ser pecador es sinónimo de ser polar. El pecado del ser humano seria la división, el diabolei. El pecado consistiría en la separación de la Unidad.**

*** El concepto de "Registros Akashicos", proviene del esoterismo oriental y los define como el "almacén" donde supuestamente se acumulan los acontecimientos, experiencias y sentimientos protagonizados por todos los seres vivos a lo largo de la historia.**

Lejos de disolverse y desaparecer inmediatamente después de haberse producido, los sucesos del pasado quedarían almacenados en los Registros Akashicos.
Con un planteamiento muy similar, en la literatura Védica se pueden encontrar numerosos ejemplos. En el Brhad Aranyaka Upanisad, datado en el siglo IV a.C. podemos leer: "Este gran atman increado es, entre los espíritus vitales, el depositario del conocimiento. En el espacio (àkasha) que está en el interior del corazón, allí es donde mora".

*** Carl Gustav Jung, dio a conocer en 1939 la hipótesis del "inconsciente colectivo", donde se archivarían las experiencias de toda la humanidad.**

*** A las tres condiciones de la energía mental, las fuerzas que operan en toda creación, los hindúes las llaman las tres Gunas. "SATVA", la verdad. "RAJAS", la acción, y "TAMAS" la oscuridad o cristalización.**
Todas las cosas poseen un centro neutro como SATVA, un polo positivo o activo como RAJAS y un polo negativo o cristalizador, TAMAS. Es la trinidad del flujo energético que recorre todas las formas y la materia.

*** El cuerpo no hace nada por sí mismo. Para comprobarlo basta ver un cadáver.**

*** El cuerpo de una persona viva debe su funcionamiento a la substancia inmaterial que podemos llamar conciencia. La conciencia es al cuerpo, lo que un programa de radio al receptor.**
No es un producto del cuerpo ni depende de éste.

*** YOGA es una palabra sánscrita que significa YUGO. El yugo forma Unidad de una dualidad.**
Yoga es el arte de Unir la dualidad.

*** "Jesús les dijo:**

Cuando de los dos hagáis uno y cuando hagáis lo de fuera como lo de dentro y lo de arriba como lo de abajo y de lo masculino y lo femenino hagáis uno, para que lo masculino no sea masculino ni lo femenino sea femenino, entonces entrareis en el Reino".

Tomás. Evangelios Apócrifos, Cap. 22

*** La inteligencia humana goza de ciertas particularidades. Rechazamos y aceptamos tópicos sin analizarlos.**

Demostramos escepticismo ante el poder de las piedras, magias y ciencias ocultas.

La "cordura" fomentada por nuestros "insignes" rige nuestras vidas.

Sin embargo, la informática dirige nuestra civilización gracias a las propiedades "mágicas" del silicio que posibilita la fabricación de los chips y nuestros horarios están firmemente establecidos....¡ por relojes de cuarzo que aplican la frecuencia vibracional de éste mineral !

RESONANCIA

*** Toda manifestación de pensamiento, emoción, razón, voluntad o cualquier otro estado mental, va acompañado por vibraciones. Son vibraciones en cierta frecuencia que emanan del emisor y afectan las mentes de los demás por inducción o simpatía.**

*** Cada pensamiento, emoción o estado mental tiene su correspondiente intensidad o modalidad vibratoria. Estos estados mentales pueden ser reproducidos a voluntad o inconscientemente, como una nota musical puede ser reproducida haciendo vibrar las cuerdas de un instrumento.**

Si situamos otro instrumento a cierta distancia del primero, reproducirá la misma nota ¡Sin ser tocado por nadie!. Por similar principio, los pensamientos afectan otras mentes.

*** En los escritos de la Antigüedad existen numerosos párrafos que atribuyen un enorme e incluso supremo poder creador a la energía divina del sonido.**

*** Las fórmulas esotéricas de las palabras y su poder de transformación, van desde los mantras hasta los encantamientos de los magos.**

*** En determinadas sectas Tántricas hindúes existe la creencia de que fue una suprema energía sonora la que creó el Universo. La poderosa fuerza del sonido sagrado Shabda.**

*** La liturgia del dios MITHRA contiene fórmulas mágicas consideradas como "sonido - raíz", que daban lugar a determinados poderes divinos.**

*** Se denominan Mantras a la repetición constante de ciertos sonidos que se acostumbran a recitar en lugares y momentos concretos.**

*** La oración es un fenómeno practicado por todos los pueblos y en todas las épocas de la historia humana.**
Puede practicarse individual o colectivamente. La diferencia entre ambos reside en que, de esta última forma, acostumbra a realizarse en lugares y momentos concretos y dirigidos por un oficiante o canalizador.

*** El rezo del rosario, por ejemplo, efectuado a diario en horas y lugares concretos, puede ser considerado como recitación de mantras, sagradas palabras de poder.**

*** Un estudio sobre la eficacia terapéutica de la oración, fue efectuada por el cardiólogo norteamericano Randolph Byrd de la Universidad de California. Sobre un conjunto A de 192**

personas enfermas, estaba encomendado un grupo de plegaria cuyos miembros rezaban por ellos y pertenecían indistintamente al culto católico, protestante o judío.

El conjunto B de 201 pacientes se utilizó como grupo de control y no se rogó por ellos. Ni doctores ni pacientes sabían que estaban participando en un experimento.

El resultado fue sorprendente. La evolución del grupo A fue tan positivo que si lo que se hubiese testado fuese un fármaco en lugar de las eficacia de las plegarias, los resultados se habrían considerado todo un éxito.

Hay que añadir un dato interesante. Las plegarias parecieron funcionar tanto si el que rezaba lo hacía desde la esquina más próxima del Hospital, como si lo hacía desde su domicilio en Nueva York, a miles de Km. del paciente. La distancia no parece ser obstáculo para que frene o reduzca la eficacia de la oración.

*** Según análisis realizados en laboratorio, la disminución del lactato de la sangre, el registro de ondas cerebrales Alfa y el aumento de resistencia eléctrica de la piel, demuestran el poder ansiolítico de la oración.**

*** Se ha constatado la capacidad para inhibir el crecimiento de cultivos de hongos simplemente centrándose en ello durante algunos minutos. El efecto sucede tanto si la concentración se realiza a pocos metros como si es a muchos Km. de distancia.**

*** Otros experimentos demuestran que la imposición de manos puede alterar drásticamente procesos biológicos como la hemólisis el crecimiento de cultivos de células cancerosas, el desarrollo de semillas germinadas o la recuperación de tejidos dañados en ratones de laboratorio.**

*** La Ciencia contempla una teoría según la cual, el Universo es capaz de converger toda su información en cada uno de sus puntos.**

Esta estructura del espacio, llamada Lattice, constituiría el nivel más elemental de la materia, a partir del cual surgirían las partículas elementales. Debe poseer una conformación extraordinariamente compleja, capaz de vibrar a frecuencias prácticamente infinitas.

Un electrón, seria una particular distorsión de la Lattice, diferente a la distorsión que conocemos como protón o neutrón.

Para Sajaroff, el famoso Físico disidente soviético ya fallecido, la Lattice del espacio no solamente es capaz de contener cantidades inmensas de información en cada uno de sus puntos, sino que también contiene enormes magnitudes de energía.

La teoría Sintérgica postula que el cerebro modifica la estructura de la Lattice a través de la creación de los llamados "campos neuronales" y que estos son responsables del funcionamiento de nuestras percepciones. Es decir, que nuestro cerebro es capaz de producir distorsiones de la Lattice, siendo estas lo que llamamos la realidad que percibimos.

Puesto que el campo neuronal se modifica también por nuestros pensamientos y emociones, la ciencia postula que no solamente nuestros actos y movimientos afectan a la estructura del espacio, sino que también lo hacen nuestros pensamientos.

Las primeras experiencias efectuadas en laboratorio confirman esta posibilidad.

*** Los indios norteamericanos disponían de diversas terapias relacionadas con la resonancia. Cuando, por ejemplo, una persona estaba debilitada por hambre, frío, agotamiento u otras, los indios formaban un círculo alrededor del fuego, juntando las manos y rodeando la persona enferma que estaba colocada en medio, cerca del calor. Se daban cuenta que el campo energético de esta persona se encontraba en un punto bajo y que hacia falta más que el mero calor físico. Era necesario recargar sus "baterías energéticas" y esto es lo que hacían con las corrientes que fluían del grupo. El débil se sintonizaba al ritmo de los demás y su salud se restauraba.**

Es un proceso fácil de entender cuando hablamos de baterías; pero cuando se nos dice que nuestros hermanos de piel roja salvaban vidas de la misma manera, nosotros dudamos de ello.

*** La ley de la resonancia dicta que nosotros sólo podemos conectar con aquello con lo que estamos en resonancia.**

En el Principio existía la Palabra
y la Palabra estaba con Dios.
Y la Palabra era Dios
Todo se hizo por ella
y sin ella no se hizo nada de cuanto existe.

Evangelio según San Juan.

ECONOMIA (sumergida)

* Desde que Rutherford había anunciado en 1919 que las partículas Alfa eran capaces de transmutar el átomo de Hidrógeno, muchas investigadores soñaron en producir otras transmutaciones.

Entonces sólo se disponía de rayos Alfa producidos por elementos radioactivos naturales. ¿No se podría encontrar la manera de obtener proyectiles más eficaces? Habría que conseguir tensiones muy altas, de millones de voltios con el fin de hacer saltar los protones o las partículas Alfa a mayor velocidad. En verano de 1927, tres Físicos suben a la cima de Monte Generoso: Brash, Lange y Urban.

Su objetivo, aprovechar la gran tensión eléctrica que se origina en las tempestades.

Los cinco millones de voltios de un relámpago se pueden aprovechar para acelerar partículas que podrían romper núcleos atómicos.

Sólo consiguen dos millones de voltios y la pérdida de la vida de Urban al despeñarse por un barranco.

En 1930 tres americanos tiene la idea de un gran transformador.

Consiguen que llegue a 3 millones de voltios, pero no consiguen nada notable.

En 1931 otro americano, Van de Graaf, llega hasta los 8 millones de voltios. En el laboratorio Cavendish, de Cambridge, Inglaterra, Jhon Douglas Cockfort y Ernest Thomas Sinton, bajo la dirección de Rutherford, construyen en 1929 un instrumento multiplicador de voltajes y consiguen la primera transmutación con protones acelerados artificialmente. Transmutan el Litio en Helio.

Consiguen el Premio Nobel de Física en 1951.

El americano Ernest Orlando Lawrence (1901 - 1958), en la Universidad de California, solventa el problema de dar gran impulso a las partículas, haciendo que actúe sobre ella repetidamente una tensión que la acelere.

Coloca un electroimán tan potente que hace dar a las partículas electrizadas un movimiento circular y después, un campo eléctrico muy intenso que a cada vuelta de un nuevo impulso a las partículas

Lawrence bautiza su nuevo aparato con el nombre de Ciclotrón (ciclo = círculo en griego).

Se ha inaugurado la era de la alquimia moderna. Con este método podemos obtener oro a partir, por ejemplo, del mercurio o del plomo. Es el retorno a la alquimia antigua.

Lawrence recibió el Premio Nobel de Física de 1939.

Desde entonces han aparecido muchas nuevas máquinas que han superado en mucho aquella primera.

En el SLAC de Stanford, en Palo Alto (California) se construyó en 1961 un acelerador que mide ¡3 km. de largo! y consta de 82.650 cavidades de radio frecuencias.

Las unidades de potencia empleadas hasta entonces, tuvieron que sustituirse. Se hablaba de MeV (1MeV = 1 millón de electrovoltios de energía).

El SLAC aceleraba electrones hasta 22 GeV (1 GeV = 1.000 millones de electrovoltios de energía).

Luego llegaron a los 30 GeV. Los aceleradores empezaron a proliferar. El Betatrón de la Universidad de Illinois, consiguió acelerar rayos B hasta 300 MeV.

Para conseguir energías más elevadas, hacía falta aumentar a cada vuelta de las partículas, la intensidad de los imanes y el potencial eléctrico acelerador, para sincronizarlos con el movimiento acelerado de las partículas. Aparecieron los Sincrotones. Los primeros fueron; el "Cosmotrón" (máquina capaz de producir energías del orden de los rayos cósmicos), del Brookhaven National Laboratory, y el "Bevatrón" (artificio creado para dar energías superiores a mil millones de electrovoltios) de Berkeley. Con ellos se llegó a 3 y 6'2 GeV. En 1961, se inauguró el AGS. También en Brookhaven y alanzó los 33 GeV.

El Fermilab O FNAL (Fermi National Accelerator Laboratory) entró en funcionamiento en 1972 con 400 GeV y en 1975 alcanzó los 500 GeV. Mediante complejos sistemas, se impulsan las partículas en el anillo principal, que tiene una circunferencia de 6'3 km. Con 774 imanes desviadores de 6 metros de largo cada uno y 180 imanes localizadores menores. Las cavidades de radiofrecuencia intercaladas, añades 2'8 Mev de energía a cada vuelta. Para pasar de los 8 GeV del impulso inicial a los 400 GeV, exige que los protones den 140.000 vueltas en aquella circunferencia, cosa que realizan en tres segundos. El control de estos acontecimientos tan rápidos, se realiza con tres grandes computadoras que tienen acoplados muchos otros computadoras más pequeños.

En 1979 se inició bajo el anillo principal un nuevo anillo de imanes y cavidades de radiofrecuencia, comunicada con la superior, para acelerar protones hasta 1.000 GeV, es decir 1 TeV. De ahí su nombre de Tevatrón.

El secreto de esta energía tan descomunal está en utilizar imanes superconductores. La superconductividad tiene lugar a temperaturas extremadamente bajas. Los imanes del Tevatrón se han de enfriar hasta 268'5 grados bajo cero. Esto se consigue inyectando Helio líquido procedente de 24 plantas refrigeradoras instaladas en un largo túnel.

En Europa, el Físico Isidor Isaac Rabí, nacido en 1898 y Premio Nobel de Física en 1944, promovió en 1953 el CERN (Centro Europeen pour la Recherche Nucleaire).
Está construido en Meyrin, cerca de Ginebra, Suiza.
En Septiembre de 1954 inaugura un "Sincrociclotrón" con 600 MeV. En 1960, un sincotrón de protones con 28'5 GeV, en 1976 el "Superprotosincrotón" (SPS) con 450 GeV. Su circunferencia tiene 7 Km. Está excavado bajo tierra a 40 metros de profundidad.
Luego se han añadido "anillos de almacenaje". Uno, llamado ISR (Interseeting Storage Rings) que es doble. Fue inaugurado en 1971.

Otra ISR parecida, para protones y antiprotones, inaugurada en 1980. Otra tercera empezó a funcionar en 1981.
El proyecto más ambicioso es un LEP (Large Electron Positron), que acelera electrones, positrones, partículas TAU, etc.
En el CERN hay 6.200 personas trabajando permanentemente. Tiene un perímetro excavado bajo tierra de 27 Km.
En Alemania se construyó el DESY (Deutsche Electron Synchroton), inaugurado en 1964. Luego DORIS, un doble anillo de acumulación en 1973. Un acelerador de protones y electrones PETRA en 1978, y el acelerador HERA.
También los rusos trabajan por su cuenta. En Novosibirsk, en Yerevan, en Moscu, en Dubna, etc.
El más potente está en Serpukhor, a 100 Km. al sur de Moscú.
El proyecto UNK contemplaba un Tevatrón como el americano, pero con mucha más potencia. Sus enormes imanes superconductores calculan podrán llegar a 3 TeV, el triple de potencia.
Los japoneses pusieron en marcha el KEK en 1975 y construyen otro más potente, el TRISTAN.
Los chinos pusieron en funcionamiento el BPS (Beijing Protón Synchroton).
(Datos de 1.980)

Parece ser que ha despertado creciente interés transmutar materia para lo que se destinan ingentes recursos.

CURIOSIDADES

*** Nabonasar, en el 747 a.C. mandó expurgar la biblioteca de Babilonia.**

*** En el 213 a.C. el emperador Shi-Hoang-Tu, de la dinastía Te'in mandó destruir todas las obras escritas, salvo las que reservó para su biblioteca particular. Enterró vivos a 460 escritores.**

*** En el 206 a.C. Lieu-Pang derrotó al anterior tirano. Su biblioteca ardió durante tres meses. Con ella se perdió la única colección de clásicos chinos.**

*** Fundada en 297 a.C. por Demetrio de Falera, la Biblioteca de Alejandría reunió novecientos mil volúmenes de pergaminos, papiros y grabados. Se ordenó que todo libro que llegara a Egipto debía ser depositado en la Biblioteca, donde se sacaba una copia para el propietario, permaneciendo allí el original. Fue la más vasta colección de conocimientos de todos los tiempos.**

*** Diocleciano en el año 285 conquisto la ciudad y ordenó destruir los volúmenes Egipcios y los referentes a Alquimia.**

*** El cristiano Teófilo en el 390, decidió acabar para siempre con el "paganismo". Miles de manuscritos fueron saqueados, dispersados e incinerados.**

*** En el 646, el general árabe Amr-Ibn-el-As destruyó la biblioteca hasta sus cimientos.**

*** La biblioteca de Constantinopla, fue incendiada en el 476. Destruyó cientoveinte mil manuscritos acumulados desde su fundación. El emperador León III concluyó la tarea mandando incendiar la biblioteca, los manuscritos y a los bibliotecarios.**

*** En el siglo XI los turcos saquearon la biblioteca de los califas en el Cairo. Contenía más de un millón de ejemplares.**

*** En 1109, los francos rindieron la plaza de Trípoli y para festejarlo asaltaron e incendiaron la Biblioteca Islámica que contenía un verdadero tesoro de textos árabes.**

*** En 1236, Fernando III de Castilla conquistó la ciudad musulmana de Córdoba y para ayudar a la conversión de los infieles, hizo una hoguera con la riquísima Biblioteca de los Califas que atesoraba lo mejor del saber de Oriente y Occidente.**

*** A partir de 1483 Fray Tomás de Torquemada arrasó sin piedad las obras cumbre del conocimiento.**

*** El cardenal Cisneros en 1492 prosiguió con la labor quemando más de un millón de libros, incluidos los que integraban la fabulosa Biblioteca de La Alhambra de Granada, recién conquistada por los Reyes Católicos.**

*** Durante el siglo XVI, el cristianismo emprendió una sistemática apropiación y destrucción de los libros judíos y moriscos.**

*** En 1540, La Inquisición Española elaboró una lista de obras prohibidas.**

*** En 1548, Roma redactó la primera lista de Libros Prohibidos conocida, saqueando y masacrando bibliotecas públicas y privadas.**

FOLKLORE

*** La liturgia de la oración colectiva suele acompañarse por ritmos, así como por hábitos y gestos específicos del oficiante.**

*** El oficiante de la misa está situado en la vertical, bajo el centro exacto de la cúpula del edificio.**

*** Los musulmanes deben colocarse y orientar sus oraciones con una dirección concreta.**

*** Las mezquitas están construidas con esa misma orientación.**

*** El ritual acompañado de mantras y con concentraciones mentales específicas de los fieles católicos, son canalizados por el oficiante hacía un lugar determinado.**

*** Las Iglesias están construidas con una orientación concreta y predeterminada.**

*** El color rojo es el menor vibración que podemos ver; se asocia al infierno y a las bajas entidades. El violeta, el de mayor frecuencia de todo el espectro visible, se asocia con lo divino.**

*** Sobre las grandes urbes del planeta, destacan altas antenas colocadas como torres de comunicaciones.**

*** En el mes 1 (Enero) día 17 (117) se celebra la festividad de San Antonio Abad, cuyo símbolo es la T. También Francisco de Asís la utilizó como firma, es el símbolo de la Orden Franciscana.**

*** En ocasiones, autoridades eclesiásticas desde obispos al Papa, coronan sus cabezas con un alto tocado cónico acabado en punta.**

*** Este tocado recibe el curioso nombre de MITRA.**

*** El símbolo común que adorna este cono es una T inversa.**

*** La imagen de San Pedro se representa con dos llaves del Cielo.**
Curiosamente, ambas son iguales ¿Puede el cielo tener dos puertas de acceso, pero que se abran ambas con la misma llave?
¿O será 1 sola puerta con 2 entradas iguales y opuestas?

*** Los Templarios utilizaron una simbología similar al plasmar en sus sellos a dos caballeros montando un mismo caballo.**

*** Cuando decimos la palabra YO y señalamos con un gesto físico, llevamos la mano a un punto concreto de nuestro cuerpo. Directa al pecho, el plexo solar.**

*** Cuando los fieles efectúan la señal de la Cruz, para nombrar al Padre señalan el centro de su frente, la supuesta localización del Tercer ojo o Puerta del Alma. Llevan su mano al pecho cuando nombran al Hijo. Para nombrar al Espíritu Santo tocan cada uno de sus hombros.**

*** Si analizamos los gestos efectuados, comprobamos que en realidad no es una cruz la imaginaria figura que forman con sus movimientos. Forma una T invertida.**

*** Tanto religión como ciencia, justicia, grupos esotéricos y muchos otros utilizan hábitos comunes en sus ritos. Los cánticos y gorros son también comunes en las reuniones con indumentaria específica.**

*** Llamamos Magia al conjunto de ritos destinados a modificar las fuerzas de la naturaleza.**
El mago intenta obtener el control de los fenómenos naturales mediante actos rituales y fórmulas recitadas. Se basa en la filosofía de la simpatía o resonancia (causas parecidas producen efectos parecidos) y de la correspondencia (una parte representa al conjunto).

El acto mágico posee cuatro coordenadas que determinan su realización.

A/ El Momento. Debe celebrarse en días concretos

B/ El Lugar. El ritual está limitado a lugares especiales

C/ Los Materiales. La ceremonia requiere unos elementos (vestiduras y objetos) específicos e invariables.

D/ La Forma. Una serie de fórmulas recitadas y movimientos específicos.

*** Puede constatarse la ceremonia de magia que ofician los diferentes credos, tanto religiosos como laicos al consumar los canalizadores los 4 requisitos del ritual.**

CONCEPTOS

NEUTRÓN

Partícula constituyente del núcleo atómico. Tiene una masa muy parecida al protón, pero es eléctricamente neutra.

RADIACIÓN ELECTROMAGNÉTICA

Es un campo eléctrico vibratorio asociado a un campo magnético. Viaja a través del espacio mediante ondas. Su intensidad depende de su frecuencia vibratoria. Esta frecuencia es inversamente proporcional a su longitud de onda.

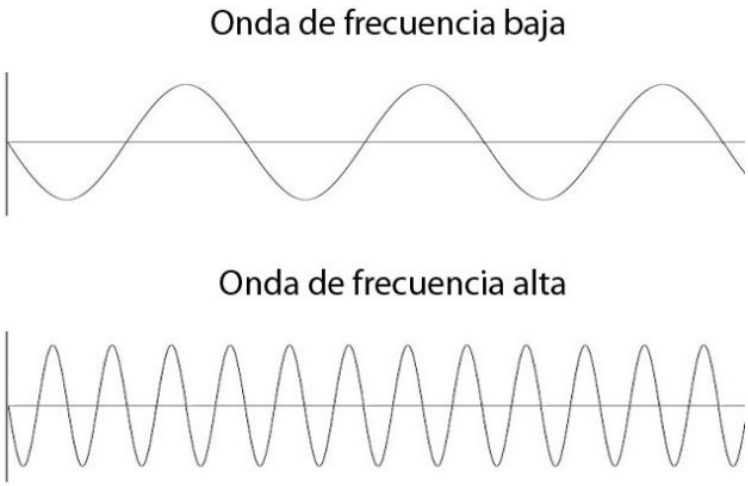
FRECUENCIA

Es la cantidad de impulsos en un tiempo.

Ejemplo: frecuencia cardiaca = latidos del corazón por minuto.

La unidad de frecuencia electromagnética es el Hertz (Hz) que equivale a 1 impacto o vibración por segundo.

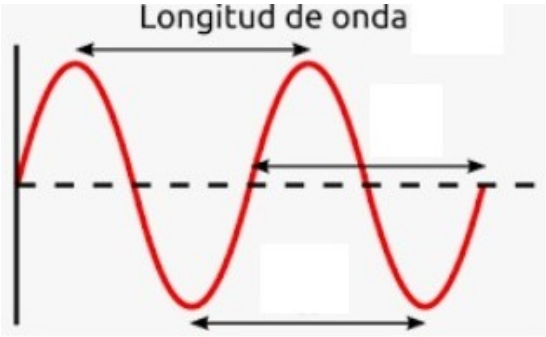
Imaginemos un jugador de baloncesto que avanza y bota el balón contra el suelo 1 vez por segundo. Su frecuencia es 1 Hertz. Si bota 2 veces por segundo, su frecuencia es de 2 Hertz y así sucesivamente.



LONGITUD DE ONDA

Es la distancia entre una onda y la siguiente. La distancia entre cada bote del balón al suelo.

Existe una íntima relación entre frecuencia y longitud de onda. Cuando una aumenta, la otra disminuye en su proporción. A más botes de balón contra el suelo, menor distancia entre ellos. Mayor frecuencia menor longitud de onda y viceversa.



*** 1 Hertz (Hz) es un impulso por segundo.**

1 Kilohertz (kHz) son mil impulsos por segundo.

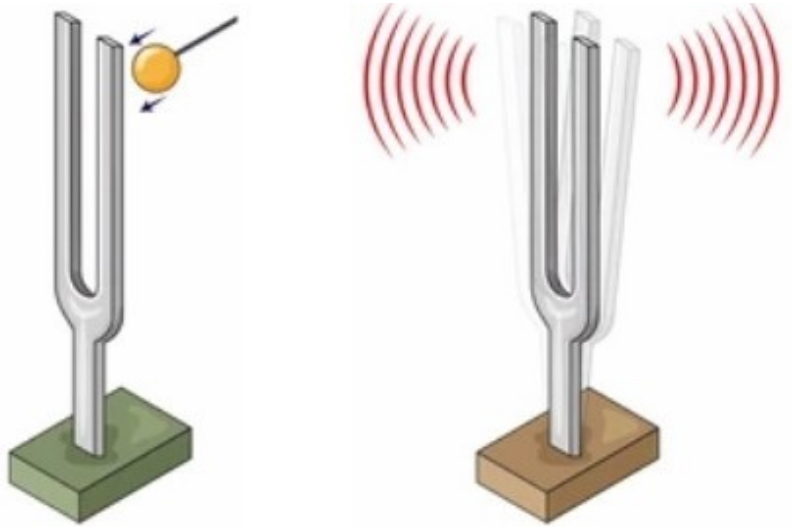
1 Megahertz (MHz) es un millón de impulsos por segundo.

*** La radio FM que oímos está entre los 87,5 MHz hasta los 108 MHz. Esas son las diferentes cifras de las emisoras que aparecen en el dial. Cada una viaja independientemente cabalgando su frecuencia concreta.**

RESONANCIA

Fenómeno físico que sucede cuando un cuerpo reproduce otra vibración exterior.

La resonancia se produce cuando la frecuencia incidente (ondas) coincide con la frecuencia propia del receptor.



<u>REPASO Y EJERCICIOS</u>

*** Una radiación electromagnética es un campo eléctrico asociado a un campo magnético.**

Ambos campos son perpendiculares entre sí y forman un ángulo recto con la dirección de propagación.

Según el proceso, pueden comportarse como onda (espíritu) o como partícula (materia).

La energía de la radiación es proporcional a su frecuencia vibratoria.

A mayor frecuencia mayor energía.

*** La frecuencia vibratoria es inversamente proporcional a la longitud de onda.**

A mayor frecuencia menor longitud de onda y viceversa.

*** Sirve como ilustración de los efectos del aumento de vibración, el giro acelerado de una rueda.**

Si esta gira lentamente, distinguiremos claramente el objeto.

Aumentando gradualmente su velocidad, comienza a oírse una nota muy baja y grave. Conforme aumenta la velocidad, la nota se va elevando en la escala musical y así se van distinguiendo, una tras otra, las 7 notas. Cuando se llega a cierto límite, tras la última nota perceptible por el oído humano, sigue el mayor silencio.

Luego comienzan a percibirse sucesivos grados de color. De un oscuro color rojo, se pasará al anaranjado, luego al amarillo. Después seguirán sucesivamente matices verdes, azules y añil y finalmente aparecerá el color violeta. Los 7 colores del espectro visible.

Si se acrecentara la velocidad, desaparece todo color, porque el ojo humano ya no puede registrarlos. Pero siguen emanando ciertas radiaciones, ultravioletas, luego Rayos X, etc.

Cuando el objeto ha alcanzado cierto grado de vibración, sus moléculas se desintegran, volviendo a sus elementos originales, los átomos. A mayor velocidad se separarían sus partículas.

A mayores frecuencias vibracionales, las partículas de que está compuesta desaparecerían y podría decirse que el "objeto" estaría compuesto de substancia "etérea".

*** Observa la figura que dibuja en el aire la bendición común del Sumo Pontífice, Cardenal, Obispo o sacerdote.**

No es una cruz ✚ es una T invertida. ⊥

*** ¿Con qué prenda se cubren las autoridades eclesiásticas que incorpora la misma figura?**

Mitra, con dibujo de una T inversa

"Los principios de la verdad son 7: El que comprende esto perfectamente, posee la clave mágica ante la cual todas las puertas del Templo se abrirán de par en par"

EL KYBALION

Atribuido a Hermes Trismegistro (Thot para los egipcios)

* El numero siete y su opuesto complementario expresa los 2 polos de la Unidad.

EPILOGO

* Nuestra percepción se basa en la frecuencia de oscilación de las partículas que son captadas por nuestros limitados sensores. Estos sensores especiales de que disponemos (órganos de percepción) ojos, oídos, etc. provocan un estímulo que, por medio de impulsos químico - eléctricos, es conducido al cerebro a través del sistema nervioso y allí suscita una imagen compleja que nosotros catalogamos de "roja", húmeda", "olorosa", etc.

Elaboramos una imagen mental del mundo externo, limitado por la franja de percepción de nuestros sensores. Así "nuestro mundo" excluye los rayos infrarrojos, los ultrasonidos, las velocidades atómicas que dan apariencia sólida a los objetos y otras muchas realidades que existen "ahí afuera", conformando una ilusión, (MAYA), el velo que nos oculta la verdadera realidad.

Si ampliáramos nuestras percepciones, distinguiríamos únicamente el átomo de Hidrógeno como Unidad y sus 117 compuestos con lo que todo está formado.

Entonces ya no distinguiríamos entre el YO y los demás, entre Dentro y Fuera. Viendo únicamente los elementos básicos de la materia, todo se Unifica. No se aprecia si nos pertenece a nosotros o al entorno. Aquí no hay fronteras. Aquí todo es Uno.

* El primer principio Hermético nos dice "El Universo es mental".

* Adous Huxley describió el cerebro como una válvula reductora que sólo admite determinadas experiencias muy limitadas de la realidad.

* En el interior de cada sistema, sea un átomo, un sistema solar, un ser humano o el Universo, existe una fuente de energía.

* La energía tiene sus propias pautas y su propia dirección de flujo entre los polos positivo y negativo.

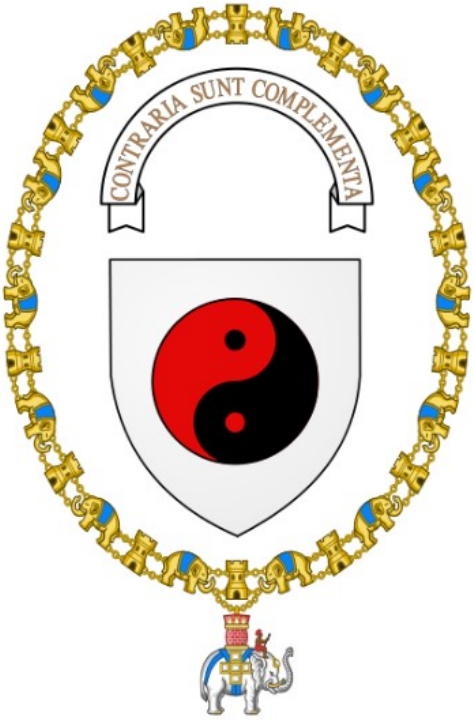
Para estar en equilibrio, la energía debe fluir libremente por sus campos, desde su fuente y hacia ella.

*** La Unidad o equilibrio es la meta última de todos los opuestos.**

*** El símbolo del equilibrio es la balanza. El símbolo de una balanza es T.**

*** Con el concepto "campo cuántico", la Física moderna ha encontrado una respuesta inesperada a la antigua pregunta de si la materia está compuesta de átomos indivisibles o de un "continuum" básico. El campo es un "continuum" presente en todas partes del espacio y, sin embargo, en su aspecto de partícula tiene una estructura granular y discontinua.**
Estos dos aspectos, en apariencia contradictorios, quedan así unificados, pasando a ser considerados como aspectos diferentes de la misma realidad. 2 llaves iguales para una misma puerta.

*** El escudo heráldico de Niels Bohr, insigne científico danés especialista en Física cuántica y galardonado con el Premio Nobel de Física en 1922 incorpora el símbolo del Yin y el Yang bajo la leyenda : "Contraria Sunt Complementa".**



*** La incapacidad general de la ciencia para el pensamiento analógico obliga a estudiar todas las leyes en cada uno de sus planos, en lugar de unificarlos. La Ciencia estudia la polaridad en la electricidad, la investigación atómica, los ácidos y los álcalis, los hemisferios cerebrales, etc., cada vez desde el principio y con independencia de otros campos.**

*** Se relacionan las formas más diversas al descubrir en todas ellas el mismo principio original. El polo positivo, el lóbulo izquierdo, los ácidos, el sol, el fuego, el Yang, resultan tener algo en común a pesar de que entre ellos no se ha establecido ninguna relación.**

*** Las ondas de pensamiento, la energía mental, es la forma de materia más refinada. La energía del pensamiento fluye por ondas y está lejos de ser individualizada.**
Simplemente nos sintonizamos con una onda aceptada, popular y segura, viajamos sobre ella sin billete y a eso le llamamos conocimiento.

*** El necesario cambio del mundo y de la Humanidad, no será operado por los intentos de reformar el mundo; los reformadores, en su lucha por un mundo mejor, rehuyen la tarea de mejorarse a si mismos, practican la vieja táctica humana, pero lamentable, de exigir a los demás lo que ellos no hacen por pereza.**

*** A pesar de los diferentes enfoques, son evidentes los paralelismos existentes entre científicos y místicos. Los físicos obtienen su conocimiento de los experimentos, los místicos de sus percepciones meditativas. Ambas son observaciones y, tanto en Física como en el misticismo, a tales observaciones se las considera como la única fuente de conocimiento.**
El místico mira hacia dentro de sí mismo y explora los diversos niveles de su consciencia. El físico comienza su investigación sobre la naturaleza esencial de las cosas, estudiando el mundo material. Penetrando en los mundos cada vez más recónditos de la materia, se ha hecho consciente de la unidad esencial de todas las cosas y sucesos. Incluso ha ido más lejos, según la física cuántica ha aprendido que él mismo y su consciencia son parte integrante de esta unidad.

*** Así, el místico y el físico llegan a la misma conclusión; uno partiendo del mundo interno, otro partiendo del mundo externo.**
La armonía entre sus conceptos confirma que la realidad última externa es idéntica a la realidad interior. Ambas direcciones llevan al mismo sitio. Dos llaves para una misma puerta.

Nosce Te ipsum.

*** El "Archivo Akashico" hindú, el inconsciente colectivo de Jung y los campos morfogenéticos de Sheldrake plantean una comunión universal entre todos los seres vivos, una hermandad planetaria en la que todos los cerebros, experiencias y sentimientos de las criaturas están mágicamente conectadas entre si.**
Sheldrake es el más audaz al defender que no solo existe una unión entre todos los actos y pensamientos de los seres vivos, sino que tales pensamientos pueden repercutir físicamente en nuestras vidas.

*** En el siglo II antes de Cristo hubo un gran sabio llamado Patányali que recopiló enseñanzas dispersas procedentes de los Upanishads (los textos más antiguos de que se tiene noticia) y otros textos antiguos y los sistematizó en sus Aforismos.**

*** Para Patányali, la mente no existe como ente, sino que consiste en una serie de ondas, movimientos y vibraciones que se producen en el marco de una substancia mental, dando lugar al espacio - tiempo.**

*** Según estos textos, la inmensa mayoría de los individuos de nuestra especie vive una vida meramente emocional e instintiva, con objetivos tan básicos como comer, dormir, copular, divertirse o experimentar placer.**
Hay otros en quienes anida un deseo ardiente de conocer la verdad, de indagar el porqué de las cosas, de desentrañar la naturaleza de la realidad. Son los que comienzan a despertar. Es el primer peldaño.
Luego viene el discernimiento que va descartando las pequeñas verdades, producto de la ignorancia. Es una etapa dolorosa. Los muros de la realidad se desvanecen y no hay referencias ciertas. El buscador se encuentra aquí a la soledad en el vacío.
La siguiente etapa revela un universo de dicha y conocimiento que aviva la esperanza. La búsqueda intelectual, agotadora y estéril, da lugar a la contemplación, al vacío mental.

*** Como los animales, aún somos presa del espíritu de rebaño que nos infunde la falsa seguridad del grupo. Pocos son los seres humanos capaces de elaborar un sentimiento propio y enfrentarse a la dura soledad del buscador.**

*** Cae en la adición el que se acobarda ante nuevas experiencias. El que considera su vida como un viaje y siempre va de camino, es un buscador, no un adicto.**
Cualquier cosa puede crear adición cuando no la limitamos: dinero, trabajo, poder, fama, influencia, saber, diversión, comida, bebida, deporte, ideas religiosas, drogas, etc.
La trayectoria vital del individuo es el camino que debe recorrer hasta encontrar este Ser que es símbolo del Todo. Llamamos a este proceso "evolución".

*** Todo camino iniciático lleva de la polaridad a la Unidad.**

*** La evolución no genera nada nuevo, sino que hace que lo que es y ha sido siempre, se manifieste gradualmente.**
La lectura de un libro es un ejemplo. El contenido y la acción del libro existen a la vez, pero el lector sólo puede asimilarlos con su lectura poco a poco. La lectura del libro hace que el contenido sea conocido por el lector gradualmente, aunque el libro tenga varios siglos de existencia. El contenido del libro no se crea con la lectura, sino que, con este proceso el lector asimila paso a paso, y con el tiempo, un modelo ya existente.

*** Es indiferente donde se mire: lo que importa es saber ver. La verdad está en todas partes.**

*** ¿Que contenían las tablillas de Babilonia, los papiros de Alejandría, los pergaminos de Constantinopla, los libros de Córdoba o los códices de Tenochtitlán para provocar su sistemática destrucción?**

*** Los libros son vehículos para la diversidad de ideas, estimulan la capacidad crítica y proporcionan conocimiento.**
El conocimiento es el mayor enemigo de aquellos que piden confianza ciega, obediencia muda o sumisión.
Toda ideología que pretenda imponerse sobre las demás, parcelará el conocimiento y manipulará la información al servicio de sus intereses.

*** La filosofía de nuestro tiempo no conoce otro objetivo que el crecimiento económico y el progreso material. El ser humano trabaja, experimenta, investiga para ello.**
¿Qué objetivo tiene este progreso? ¡Más progreso material! Mayor distanciamiento entre la parte material y espiritual. Más desequilibrio. Es un viaje sin destino.

*** El único sentido comprensible de nuestra encarnación es la toma de conciencia. Asombra lo poco que la gente se preocupa del único tema importante de su vida.**

Un día, uno tiene que dejarlo todo: familia, dinero, casa, nombre. Lo único que perdura más allá de la tumba es la conciencia y es lo que menos preocupa. En todas las épocas, los seres humanos han tratado de desarrollar los medios para recorrer el arduo camino de tomar conciencia y encontrarse a si mismos. Llámese Yoga - Zen - Sufismo - Cábala - Ciencia o como quiera. El método y las prácticas son diferentes, pero el objetivo es el mismo.

Sirva el presente texto como reflexión que contribuya al proceso evolutivo individual. Una comprensión del entorno que equilibre la polaridad Espíritu/Materia y la RE-UNIÓN natural de ambos polos en una misma Unidad.

Si has llegado hasta aquí, repetir la lectura te aportará nuevos nexos.

INDICE

Página

Introducción……..1 – 6

Historia……..7 – 16

El velo de Isis……16 – 31

RE-UNIÓN……31 – 38

Resonancia……38 – 41

Economía (sumergida)……42 – 44

Curiosidades……45 – 47

Folklore……47 – 50

Conceptos……50 – 52

Repaso y ejercicios……52 – 54

Epílogo……54 -- 59

Los datos mencionados están expuestos con el mayor respeto a toda persona y comunidad.